

**SKRIPSI**  
**Desain Boneka Jari sebagai Media Edukasi Keselamatan**  
**Lalu Lintas terhadap Upaya Pencegahan**  
**Aktivitas Berisiko di Ruas Tol**  
**(Studi Kasus : SDN Gembong Kulon 2)**

Diajukan untuk memenuhi skripsi pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa Sistem  
Transportasi Jalan



Disusun oleh:

**ARSY MARETTA ELLA S**

**22011034**

**PROGRAM SARJANA TERAPAN**  
**REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN**  
**POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**  
**TEGAL**  
**2026**

**HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI**

**Desain Boneka Jari sebagai Media Edukasi Keselamatan  
Lalu Lintas terhadap Upaya Pencegahan  
Aktivitas Berisiko di Ruas Tol  
(Studi Kasus : SDN Gembong Kulon 2)**

*Finger Puppet Design as a Traffic Safety Education Medium for Preventing Risky Activities  
on Toll Roads (Case Study : SDN Gembong Kulon 2)*

Disusun oleh:

ARSY MARETTA ELLA S

22011034

Telah disetujui oleh:

Pembimbing 1



**DANI FITRIA BRILIANTI, M.Pd.**

**NIP. 198806092023212028**

Tanggal 12 Mei 2026

Pembimbing 2



**ALFANI BAHARUDDIN, S.Si.T., MT.**

**NIP. 198409232008121002**

Tanggal 29 Mei 2026

**HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI**

**Desain Boneka Jari sebagai Media Edukasi Keselamatan Lalu Lintas  
terhadap Upaya Pencegahan Aktivitas Berisiko di Ruas Tol  
(Studi Kasus : SDN Gembong Kulon 2)**

*Finger Puppet Design as a Traffic Safety Education Medium for Preventing Risky  
Activities on Toll Roads (Case Study : SDN Gembong Kulon 2)*

Disusun oleh:

ARSY MARETTA ELLA S

22011034

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal 5 Juni 2026

Ketua Sidang

Tanda Tangan

**BRASIE PRADANA S.B.R.A, S.Pd., M.Pd.**

**NIP. 198712092019021001**

Penguji 1



Tanda Tangan

**RIZA PHAHLEVI MARWANTO, S.T., M.T.**

**NIP. 198507162019021001**

Penguji 2



Tanda Tangan

**DANI FITRIA BRILIANTI, M.Pd.**

**NIP. 198806092023212028**



Mengetahui,

Ketua Program Studi

Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



**ALFANI BAHARUDDIN, S.Si.T., MT.**

**NIP. 198409232008121002**

## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Segala puji dan syukur kami panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan segala berkah serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Skripsi ini saya persembahkan untuk:

Terima kasih Almarhumah Mamah Eli atas cinta, kasih sayang, doa, dan segala pengorbanan yang telah Mamah berikan selama hidup. Meskipun Allah SWT memberikan waktu yang singkat bagi kita untuk bersama, setiap nasihat, pelajaran hidup, dan kasih sayang Mamah akan selalu menjadi bagian dari perjalanan penulis. Semoga Mamah bangga melihat penulis mampu menyelesaikan pendidikan hingga tahap ini. Semoga Allah SWT menempatkan Mamah di tempat terbaik di sisi-Nya.

Terima kasih Papah Saerozi atas segala doa, perjuangan, kasih sayang, dan dukungan yang tidak pernah berhenti hingga hari ini. Terima kasih telah menjadi sosok yang selalu menguatkan, mendampingi, dan mempercayai setiap langkah yang penulis tempuh. Skripsi ini menjadi salah satu bentuk rasa terima kasih dan kebanggaan penulis untuk Papah.

Keluarga Besar Anak Papski Mamski terima kasih atas doa, dukungan, bantuan, serta cinta yang selalu diberikan. Kehadiran kalian menjadi sumber semangat dan rumah kembali paling ternyaman bagi penulis untuk terus berjuang hingga menyelesaikan pendidikan ini.

Terima kasih Ibu Dani Fitria Brilianti dan Bapak Alfian Baharuddin atas ilmu, bimbingan, pengalaman, dan kesempatan yang telah diberikan selama proses pendidikan dan penyusunan skripsi ini.

Tak lupa, terima kasih untuk Sahabat-sahabat penulis, Niar, Ocha, Naura, Safna, Nanet, Dea, Hoa Hoe, Alom, Novia, Wadada, serta T15, Terima kasih kepada seluruh sahabat dan rekan-rekan yang telah menemani, mendukung, serta

memberikan warna dalam perjalanan pendidikan penulis. Kebersamaan, tawa, dan perjuangan yang telah dilalui bersama akan selalu menjadi kenangan yang berharga.

Terima kasih kepada RSTJ B Angkatan 33 dan Taruni Kowad yang telah menjadi keluarga selama menempuh pendidikan. Semoga setiap perjuangan yang telah kita lalui menjadi langkah menuju masa depan yang lebih baik.

Dan terakhir, skripsi ini penulis persembahkan untuk diri penulis sendiri.

Terima kasih karena telah bertahan, berjuang, bangkit dari setiap kesulitan, dan tidak menyerah sampai berada pada titik ini. Semua proses yang telah dilalui menjadi bukti bahwa setiap usaha akan menemukan jalannya.

## HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Arsy Maretta Ella S

Notar : 22011034

Program Studi : D-IV Rekayasa Sistem Transportasi Jalan

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Desain Boneka Jari sebagai Media Edukasi Keselamatan Lalu Lintas terhadap Upaya Pencegahan Aktivitas Berisiko di Ruas Tol (Studi Kasus : SDN Gembong Kulon 2)**" adalah hasil karya saya sendiri. Semua sumber yang saya gunakan dalam penelitian ini telah saya sebutkan dengan jelas dan rinci dalam daftar Pustaka dan diidentifikasi dengan tepat dalam teks skripsi ini.

Saya menyatakan bahwa skripsi ini belum pernah diajukan sebagai karya yang sama untuk memperoleh gelar sarjana terapan transportasi dalam institusi mana pun. Apabila terbukti bahwa skripsi ini merupakan hasil karya pihak lain, saya bersedia mempertanggung jawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan.

Saya juga menyatakan bahwa semua data, hasil penelitian, dan temuan yang termuat dalam skripsi ini adalah hasil karya dan kontribusi saya sendiri, kecuali jika diindikasikan sebaliknya dengan jelas. Saya tidak menggunakan pekerjaan atau kontribusi pihak lain tanpa persetujuan dan atribusi yang sesuai.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dari pihak mana pun

Tegal, 29 Mei 2026

Yang Menyatakan



Arsy Maretta Ella S

## KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami panjatkan kepada Allah SWT, yang telah memberikan segala berkah serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Dalam momentum penuh kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan apresiasi yang mendalam atas dukungan dan bimbingan yang tak ternilai selama proses penyusunan skripsi dengan judul "**Desain Boneka Jari sebagai Media Edukasi Keselamatan Lalu Lintas terhadap Upaya Pencegahan Aktivitas Berisiko di Ruas Tol (Studi Kasus : SDN Gembong Kulon 2)**" ini. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Bambang Istiyanto, S.Si.T., MT. selaku Direktur Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan.
2. Bapak Alfian Baharuddin, S.SiT., MT. selaku Kepala Progam Studi Rekayasa Sistem Transportasi Jalan.
3. Ibu Dani Fitriani Brilianti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I.
4. Bapak Alfian Baharuddin, S.SiT., MT. selaku Dosen Pembimbing II.
5. Almarhumah Mamah Eli dan Papah Saerozi yang senantiasa menjadi sumber doa, kasih sayang, dukungan, dan motivasi bagi penulis.
6. Seluruh keluarga, sahabat, dan teman-teman yang telah memberikan dukungan serta semangat selama proses penyusunan skripsi.
7. Kepada RSTJ B angkatan 33 terima kasih kita sudah sampai titik ini dan bisa lulus bersama.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini mungkin masih memiliki kekurangan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat serta menjadi langkah awal yang berarti dalam perjalanan kami di dunia profesional. Terima kasih atas segala bantuan dan kesempatan berharga yang telah diberikan kepada kami.

Tegal, 29 Mei 2026

Yang menyatakan,



Arsy Maretta Ella S

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN</b> .....	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>viii</b>
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR RUMUS</b> .....	<b>xv</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN</b> .....	<b>xvi</b>
<b>INTISARI</b> .....	<b>xvii</b>
<b>ABSTRACT</b> .....	<b>xix</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>1</b>
I.1. Latar Belakang .....	1
I.2. Rumusan Masalah .....	4
I.3. Batasan Masalah .....	4
I.4. Tujuan Penelitian .....	4
I.5. Manfaat Penelitian .....	5
I.6. Sistematika Penulisan .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b> .....	<b>8</b>
II.1. KESELAMATAN LALU LINTAS .....	8
II.1.1. Pengertian Keselamatan Lalu Lintas .....	8
II.1.2. Tujuan Keselamatan Lalu Lintas .....	9
II.1.3. Faktor yang Mempengaruhi Keselamatan Lalu Lintas .....	11
II.1.4. Upaya Peningkatan Keselamatan Lalu Lintas .....	12
II.2. Keselamatan Lalu Lintas pada Anak .....	13

II.3. Segmen Usia Anak.....	14
II.3.1. Segmen Anak Usia Dini (Pra-sekolah).....	14
II.3.2. Segmen Anak Usia 6-12 Tahun (Sekolah Dasar).....	15
II.3.3. Segmen Remaja Awal Usia 13-15 Tahun (Sekolah Menengah) .....	17
II.3.4. Segmen Remaja Usia 15-18 Tahun .....	17
II.4. Aktivitas Berisiko di Sekitar Ruas Tol.....	19
II.5. Kategori Aktivitas Berisiko di Ruas Tol .....	21
II.5.1. Jenis Perilaku yang Dilakukan Anak.....	21
II.5.2. Lokasi Terjadinya Aktivitas .....	21
II.5.3. Potensi Dampak yang Mungkin Timbul .....	21
II.6. Penyuluhan .....	21
II.6.1. Pengertian Penyuluhan .....	21
II.6.2. Tujuan Penyuluhan .....	22
II.7. Media Edukasi .....	23
II.7.1. Pengertian Edukasi.....	23
II.7.2. Jenis Media Edukasi .....	23
II.7.3. Kelebihan Media Visual Interaktif dalam Edukasi Anak.....	24
II.7.4. Kriteria Pemilihan Media Untuk Anak Usia 8-10 Tahun .....	25
II.7.5. Contoh Penggunaan Media dalam Edukasi Keselamatan Anak.. .....	25
II.8. Media Boneka Jari .....	26
II.8.1. Efektivitas Media Pembelajaran dan Faktor yang Mempengaruhi .....	28
II.8.2. Penentuan Karakter Media Boneka Jari .....	30
II.9. Penelitian Terdahulu .....	34
II.10. Kerangka Penelitian.....	36
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>40</b>

III.1. Jenis Penelitian.....	40
III.2. Lokasi dan Waktu Penelitian .....	41
III.3. Bagan Alir Penelitian .....	42
III.4. Populasi dan Sampel.....	43
III.4.1. Populasi .....	43
III.4.2. Sampel .....	43
III.5. Variabel Penelitian .....	43
III.6. Instrumen Penelitian.....	45
III.6.1. Instrumen Pemahaman Keselamatan Lalu Lintas Anak SD .	45
III.6.2. <i>Blue Print</i> Instrumen Sikap Keselamatan Lalu Lintas Anak ..	46
III.7. Validitas Instrumen .....	47
III.8. Desain Pengembangan Media .....	48
III.8.1. Desain Media Edukasi Boneka Jari "Ayo Aman di Dekat Tol"	48
III.8.2. Spesifikasi Media Boneka Jari .....	49
III.8.3. Spesifikasi Box Jalan Tol .....	50
III.8.4. Desain Boneka Jari.....	50
III.8.5. Desain Box Jalan Tol sebaga Alat Bantu Peraga .....	51
III.8.6. Prosedur Penggunaan Media .....	51
III.9. Teknik Pengumpulan Data.....	56
III.9.1. Observasi dan Wawancara .....	56
III.9.2. Validasi Ahli.....	56
III.9.3. <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	57
III.10. Uji Validitas dan Realibilitas .....	57
III.10.1. Uji Validitas .....	57
III.10.2. Uji Realibilitas.....	57
III.11. Teknik Analisis Data.....	59
III.11.1. Uji Validitas Media.....	59

III.11.2. Uji Pretest dan Posttest.....	60
III.11.3. Analisis N-Gain.....	61
III.11.4. Analisis Efektivitas.....	61
III.11.5. Kriteria Efektivitas Edukasi Media Boneka Jari.....	62
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>64</b>
IV.1. Gambaran Umum.....	64
IV.1.1. Lokasi Penelitian .....	64
IV.1.2. Hasil Studi Pendahuluan .....	65
IV.1.3. Karakteristik Responden .....	67
IV.1.4. Pengembangan Media Boneka Jari.....	67
IV.2. Hasil Penelitian .....	88
IV.2.1. Validasi Ahli Media .....	88
IV.2.2. Validasi Ahli Materi.....	96
IV.2.3. <i>Piloting Study</i> .....	106
IV.2.4. Data Pre-test dan Post-test.....	111
IV.2.5. Uji Normalitas.....	116
IV.2.6. Uji Hipotesis .....	118
IV.2.7. Analisis N-Gain.....	119
IV.2.8. Analisis Efektivitas.....	121
IV.3. Pembahasan.....	124
IV.3.1. Pembahasan Studi Pendahuluan.....	124
IV.3.2. Pembahasan Efektivitas Media Boneka Jari.....	126
IV.3.3. Pembahasan Hasil “Cukup Efektif” dalam Media Edukasi Boneka Jari .....	130
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>132</b>
V.1. Kesimpulan.....	132
V.2. Saran .....	133

<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>136</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>140</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel 1</b> Penentuan Karakter Boneka Jari.....	31
<b>Tabel 2</b> Penelitian Terdahulu .....	34
<b>Tabel 3</b> Instrumen Pemahaman .....	45
<b>Tabel 4</b> Instrumen Sikap Keselamatan.....	46
<b>Tabel 5</b> Jumlah Karakter .....	49
<b>Tabel 6</b> Timeline Pelaksanaan Edukasi Keselamatan Lalu Lintas.....	54
<b>Tabel 7</b> Kategori Uji Validasi Ahli Media.....	60
<b>Tabel 8</b> Klasifikasi Peningkatan Pemahaman .....	60
<b>Tabel 9</b> Penilaian N-Gain .....	61
<b>Tabel 10</b> Penilaian Efektivitas .....	62
<b>Tabel 11</b> Karakteristik Responden (Usia) .....	67
<b>Tabel 12</b> Karakteristik Responden (Jenis Kelamin).....	67
<b>Tabel 13</b> Keterkaitan Alur Cerita dengan Indikator .....	71
<b>Tabel 14</b> Story Board.....	72
<b>Tabel 15</b> Fungsi Tokoh .....	78
<b>Tabel 16</b> Hasil Jadi Media Boneka Jari .....	81
<b>Tabel 17</b> Prosedur Penggunaan Media .....	84
<b>Tabel 18</b> Hasil Penilaian Validasi Ahli Media .....	90
<b>Tabel 19</b> Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi.....	97
<b>Tabel 20</b> Masukkan Ahli Materi .....	105
<b>Tabel 21</b> Hasil <i>Case Processing Summary</i> .....	107
<b>Tabel 22</b> Uji Validitas Pilihan Ganda .....	107
<b>Tabel 23</b> Uji Validitas Skala Likert .....	108
<b>Tabel 24</b> Uji Reliabilitas Pilihan Ganda .....	110
<b>Tabel 25</b> Uji Reliabilitas Skala Likert.....	110
<b>Tabel 26</b> Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	111
<b>Tabel 27</b> Hasil Uji Normalitas.....	116
<b>Tabel 28</b> Uji <i>Wilcoxon Signed Rank Test</i> .....	118
<b>Tabel 29</b> Hasil Uji <i>Paired Sample t-test</i> Variabel Sikap .....	119

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar 1</b> Kerangka Penelitian .....	39
<b>Gambar 2</b> SDN Gembong Kulon 2.....	41
<b>Gambar 3</b> Bagan Alir Penelitian .....	42
<b>Gambar 4</b> Dokumentasi Pelaksanaan Penelitian <b>Error! Bookmark not defined.</b>	
<b>Gambar 5</b> Dokumentasi Observasi (Sumber : Peneliti September 2025).....	66
<b>Gambar 6</b> Desain Awal Boneka Jari.....	77
<b>Gambar 7</b> Box Jalan Tol.....	78
<b>Gambar 8</b> Hasil Jadi Box Media .....	83
<b>Gambar 9</b> Dokumentasi Pelaksanaan <i>Pre-test</i> .....	86
<b>Gambar 10</b> Dokumentasi Pelaksanaan Edukasi .....	87
<b>Gambar 11</b> Dokumentasi Pelaksanaan <i>Roleplay</i> .....	87
<b>Gambar 12</b> Dokumentasi Pelaksanaan <i>Post-test</i> .....	88
<b>Gambar 13</b> Dokumentasi Pelaksanaan .....	106
<b>Gambar 14</b> Grafik Perbandingan Nilai Pretest dan Posttest .....	115
<b>Gambar 15</b> Diagram N-Gain Pemahaman.....	120
<b>Gambar 16</b> Diagram N-Gain Sikap.....	121
<b>Gambar 17</b> Dokumentasi Wawancara .....	125
<b>Gambar 18</b> Pelaksanaan Observasi Lapangan.....	180
<b>Gambar 19</b> Pelaksanaan Observasi.....	181
<b>Gambar 20</b> Pengambilan Data Pilot Test.....	181
<b>Gambar 21</b> Pelaksanaan Pengambilan Data.....	181
<b>Gambar 22</b> Foto Bersama.....	182

## DAFTAR RUMUS

<b>Rumus III.I</b> KR.20 (Kuder Richardson).....	58
<b>Rumus III.II</b> Cronbranch Alpha.....	58
<b>Rumus III.III</b> Uji Validitas Media.....	59
<b>Rumus III.IV</b> Rata-rata <i>Pre-test</i> .....	60
<b>Rumus III.V</b> Rata-rata <i>Post-test</i> .....	60
<b>Rumus III.VI</b> N-Gain.....	61
<b>Rumus III.VII</b> Analisis Efektivitas.....	61

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Surat Izin Penelitian .....	140
<b>Lampiran 2</b> Lembar Wawancara.....	141
<b>Lampiran 3</b> Lembar Observasi .....	143
<b>Lampiran 4</b> Hasil Lembar Wawancara.....	146
<b>Lampiran 5</b> Lembar Ahli Validasi Materi .....	149
<b>Lampiran 6</b> Lembar Validasi Ahli Media.....	151
<b>Lampiran 7</b> Instrumen Pre-test dan Post-test Pilihan Ganda .....	153
<b>Lampiran 8</b> Instrumen Pre-test dan Post-test Skala Likert .....	155
<b>Lampiran 9</b> Data Pilot Test .....	156
<b>Lampiran 10</b> Output SPSS <i>Pilot Test</i> .....	159
<b>Lampiran 11</b> Surat Pernyataan Kesiapan Validator .....	165
<b>Lampiran 12</b> Sertifikat Pendidik Validator Media .....	166
<b>Lampiran 13</b> Instrumen Pre-test dan Post-test Pilihan Ganda Valid .....	166
<b>Lampiran 14</b> Instrumen <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Skala Likert Valid .....	168
<b>Lampiran 15</b> Data Responden <i>Pre-test</i> Pemahaman Siswa .....	169
<b>Lampiran 16</b> Data Responden <i>Pre-test</i> Sikap Siswa .....	171
<b>Lampiran 17</b> Data Responden <i>Post-test</i> Pemahaman Siswa.....	173
<b>Lampiran 18</b> Data Responden <i>Post-test</i> Sikap Siswa.....	175
<b>Lampiran 19</b> Hasil Uji Normalitas dengan SPSS .....	178
<b>Lampiran 20</b> Hasil Uji Paired t-test dengan SPSS.....	179
<b>Lampiran 21</b> Hasil Uji <i>Wilcoxon Signed Ranked Test</i> dengan SPSS.....	180
<b>Lampiran 22</b> Dokumentasi .....	180

## INTISARI

SDN Gembong Kulon 2 berlokasi kurang lebih 250-300 meter dari pagar pembatas Tol Pejagan-Pemalang, sehingga siswa usia 8-10 tahun kerap bermain layangan di area pinggir tol yang berbahaya. Kondisi ini menunjukkan rendahnya pemahaman dan sikap keselamatan anak terhadap risiko lalu lintas, sekaligus minimnya media edukasi interaktif yang kontekstual. Penelitian ini bertujuan untuk: (1) mengidentifikasi tingkat pemahaman dan sikap awal siswa, (2) menghasilkan rancang bangun media boneka jari sebagai alat edukasi keselamatan lalu lintas, serta (3) menganalisis efektivitas media tersebut dalam meningkatkan pemahaman dan sikap siswa.

Penelitian menggunakan metode kuantitatif dengan desain *quasi experiment one-group pretest-posttest*. Subjek penelitian adalah 76 siswa kelas 3 dan 4 SDN Gembong Kulon 2 yang dipilih melalui *purposive sampling*. Instrumen pengumpulan data berupa soal pilihan ganda (8 butir valid) untuk mengukur pemahaman dan skala Likert (9 butir valid) untuk mengukur sikap siswa. Analisis data menggunakan uji *Wilcoxon Signed Rank Test* untuk variabel pemahaman dan uji *Paired Sample t-test* untuk variabel sikap, dilengkapi dengan analisis N-Gain dan efektivitas.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: (1) nilai rata-rata *pretest* pemahaman sebesar 3,89 dan sikap sebesar 26,09 yang tergolong rendah; (2) media boneka jari "Ayo Aman di Dekat Tol" dikembangkan dengan 5 karakter figuran hewan, dilengkapi alat peraga box miniatur jalan tol, dan memperoleh validasi ahli media sebesar 100% (Sangat Layak) serta validasi ahli materi sebesar 87,5% (Sangat Layak dengan revisi); (3) terjadi peningkatan skor rata-rata pemahaman dari 3,89 menjadi 5,64 dan sikap dari 26,09 menjadi 36,41; nilai N-Gain pemahaman sebesar 0,43 dan sikap sebesar 0,55 (keduanya kategori sedang); efektivitas pemahaman 42,6% dan sikap 54,6% (kategori Cukup Efektif); serta terdapat perbedaan signifikan secara statistik pada kedua variabel (pemahaman:  $Z = -5,975$ ,  $p = 0,000$ ; sikap:  $t = -11,386$ ,  $p = 0,000$ ).

Dapat disimpulkan bahwa media boneka jari cukup efektif sebagai media edukasi keselamatan lalu lintas dalam meningkatkan pemahaman dan membentuk sikap perilaku aman pada siswa SDN Gembong Kulon 2 usia 8–10 tahun terkait pencegahan aktivitas berisiko di sekitar ruas jalan tol.

**Kata kunci:** Boneka Jari, Media Edukasi, Keselamatan Lalu Lintas, Jalan Tol, Anak Sekolah Dasar.

## ABSTRACT

*SDN Gembong Kulon 2 is located approximately 250–300 meters from the barrier fence of the Pejagan–Pemalang Toll Road, making students aged 8–10 years prone to engaging in risky behaviors such as flying kites near the toll road area. This situation reflects low traffic safety awareness among children and a lack of contextual, interactive educational media. This study aims to: (1) identify students' baseline levels of understanding and safety attitudes, (2) develop a finger puppet as a traffic safety education medium, and (3) analyze the effectiveness of the medium in improving students understanding and attitudes.*

*This study employed a quantitative approach using a quasi-experimental one-group pretest-posttest design. The research subjects consisted of 76 third- and fourth-grade students of SDN Gembong Kulon 2, selected through purposive sampling. Data were collected using a multiple-choice instrument (8 valid items) to measure understanding and a Likert scale (9 valid items) to measure attitudes. Data analysis was conducted using the Wilcoxon Signed Rank Test for the understanding variable and the Paired Sample t-test for the attitude variable, supplemented by N-Gain analysis and effectiveness analysis.*

*The results indicate that: (1) the pretest mean scores for understanding (3.89) and attitude (26.09) were categorized as low; (2) the finger puppet medium "Ayo Aman di Dekat Tol" was developed featuring 5 animal characters with a miniature toll road box as a visual prop, and received expert validation scores of 100% (Very Feasible) for media and 87.5% (Very Feasible with minor revisions) for content; (3) the mean understanding score increased from 3.89 to 5.64 and attitude from 26.09 to 36.41; N-Gain values were 0.43 for understanding and 0.55 for attitude (both in the moderate category); effectiveness scores were 42,6% for understanding and 54,6% for attitude (Moderately Effective); and statistically significant differences*

were found in both variables (understanding:  $Z = -5.975$ ,  $p = 0.000$ ; attitude:  $t = -11.386$ ,  $p = 0.000$ ).

*It is concluded that the finger puppet medium is sufficiently effective as a traffic safety education tool in improving understanding and fostering safe behavioral attitudes among 8–10-year-old students of SDN Gembong Kulon 2 regarding the prevention of risky activities near toll road areas.*

**Keywords:** *Finger Puppets, Educational Media, Traffic Safety, Toll Road, Elementary School Students.*