

SKRIPSI

**EFEKTIVITAS MEDIA *SHORT MOVIE* TERHADAP PENGETAHUAN
SAFETY RIDING PADA PENGEMUDI WANITA**

Diajukan untuk memenuhi skripsi pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa
Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

CYNTIA FINDA RIZKYANA

21011036

**PROGRAM SARJANA TERAPAN
REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN
POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN
TEGAL
2025**

SKRIPSI

EFEKTIVITAS MEDIA *SHORT MOVIE* TERHADAP PENGETAHUAN *SAFETY RIDING* PADA PENGEMUDI WANITA

Diajukan untuk memenuhi skripsi pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa
Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

CYNTIA FINDA RIZKYANA
21011036

PROGRAM SARJANA TERAPAN
REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN
POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN
TEGAL
2025

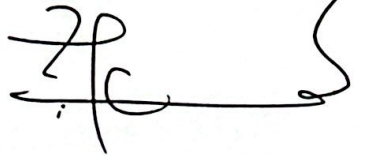
HALAMAN PERSETUJUAN
EFEKTIVITAS MEDIA *SHORT MOVIE* TERHADAP PENGETAHUAN
***SAFETY RIDING* PADA PENGEMUDI WANITA**

EFFECTIVENESS OF SHORT MOVIE MEDIA ON SAFETY RIDING
KNOWLEDGE OF FEMALE DRIVERS

Disusun oleh:
CYNTIA FINDA RIZKYANA
21011036

Telah disetujui oleh:

Pembimbing 1



Dani Fitria Brilianti, M.Pd.
NIP. 198806092023212028

Tanggal 16 Juli 2025

Pembimbing 2



Ahmad Basuki, S.Psi., MSc.
NIP. 198309252008121001

Tanggal 16 Juli 2025

HALAMAN PENGESAHAN

**EFEKTIVITAS MEDIA *SHORT MOVIE* TERHADAP PENGETAHUAN
SAFETY RIDING PADA PENGEMUDI WANITA**

***EFFECTIVENESS OF SHORT MOVIE MEDIA ON SAFETY RIDING
KNOWLEDGE OF FEMALE DRIVERS***

Disusun oleh:

CYNTIA FINDA RIZKYANA

21011036

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal 14 Juli 2025

Ketua Sidang

Tanda Tangan

Brasie Pradana S B R A, S.Pd., M.Pd.

NIP. 19871209 201902 1 001

Penguji 1



Tanda Tangan

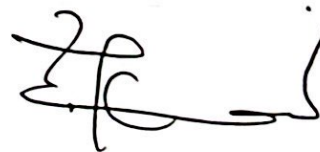


Anton Budiharjo, S.Si.T., M.T.

NIP. 19830504 200812 1 001

Penguji 2

Tanda Tangan



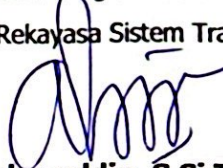
Dani Fitria Brilianti, M.Pd.

NIP. 198806092023212028

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Alfian Baharuddin, S.Si.T., M.T

NIP. 198409232008121002

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : CYNTIA FINDA RIZKYANA

Nötar : 21011036

Program Studi : D-IV REKASAYA SISTEM TRANSPORTASI JALAN

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**Efektivitas Media *Short Movie* Terhadap Pengetahuan *Safety Riding* pada Pengemudi Wanita**" adalah hasil karya saya sendiri. Semua sumber yang saya gunakan dalam penelitian ini telah saya sebutkan dengan jelas dan rinci dalam daftar Pustaka dan diidentifikasi dengan tepat dalam teks skripsi ini.

Saya menyatakan bahwa skripsi ini belum pernah diajukan sebagai karya yang sama untuk memperoleh gelar sarjana terapan transportasi dalam institusi mana pun. Apabila terbukti bahwa skripsi ini merupakan hasil karya pihak lain, saya bersedia mempertanggung jawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan.

Saya juga menyatakan bahwa semua data, hasil penelitian, dan temuan yang termuat dalam skripsi ini adalah hasil karya dan kontribusi saya sendiri, kecuali jika diindikasikan sebaliknya dengan jelas. Saya tidak menggunakan pekerjaan atau kontribusi pihak lain tanpa persetujuan dan atribusi yang sesuai.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dari pihak mana pun.

Tegal, 14 Juli 2025

Yang Menyatakan



CYNTIA FINDA RIZKYANA

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur kami panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan segala berkah serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Dalam momentum penuh kerendahan hati, penulis ingin mengucapkan apresiasi yang mendalam atas dukungan dan bimbingan yang tak ternilai selama proses penyusunan skripsi dengan judul **"Efektivitas Media *Short Movie* Terhadap Pengetahuan *Safety Riding* pada Pengemudi Wanita"**. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Bapak Bambang Istiyanto, S.Si.T., M.T. selaku Direktur Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan.
2. Bapak Alfian Baharudin, S.Si.T., M.T. selaku Ketua Jurusan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan.
3. Ibu Dani Fitria Brilianti, M.Pd. selaku Dosen Pembimbing I.
4. Bapak Ahmad Basuki, S.Psi., Msc. selaku Dosen Pembimbing II.
5. Kedua Orang Tua saya yang telah membesarkan, mendidik saya dengan penuh kasih sayang sampai saat ini.
6. Untuk saudari saya Erycha Finda Rizkyardina dan Erdiana Finda Ramadhani yang selalu memberikan semangat.
7. Untuk saudara M. Alvian Hanafi yang selalu memberi dukungan dalam pengerjaan skripsi ini dari awal hingga selesai.
8. Untuk sahabat saya Afani, Dhifa dan Merliana yang memberi semangat dan selalu mendengarkan keluh kesah saya.
9. Senior dan adik-adik serta teman – teman Angkatan XXXII.

Penulis menyadari bahwa laporan magang ini mungkin masih memiliki kekurangan. Akhir kata, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat serta menjadi langkah awal yang berarti dalam perjalanan kami di dunia profesional. Terima kasih atas segala bantuan dan kesempatan berharga yang telah diberikan kepada kami.

Tegal, 14 Juli 2025

Yang menyatakan,



CYNTIA FINDA RIZKYANA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	1
DAFTAR GAMBAR.....	2
DAFTAR LAMPIRAN	3
INTISARI	4
<i>ABSTRACT</i>.....	5
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang	1
I.2 Rumusan Masalah	2
I.3 Batasan Masalah	3
I.4 Tujuan Penelitian.....	3
I.5 Manfaat Penelitian	3
I.6 Sistematika Penulisan.....	1
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	2
II.1 Penelitian Relevan	2
II.2 Kajian Teori	10
II.2.1 Pengemudi Wanita	10
II.2.2 Definisi <i>Safety Riding</i>	11
II.2.3 Perilaku <i>Safety Riding</i>	11
II.2.4 <i>Movie</i>	15
II.2.4 <i>Short Movie</i>	16

II.2.5	Implementasi <i>Short Movie</i>	16
II.2.6	Aplikasi CapCut.....	17
II.2.7	Aplikasi SPSS.....	18
II.2.8	Microsoft Excel.....	18
BAB III METODE PENELITIAN.....		19
III.1	Lokasi Penelitian.....	19
III.2	Subjek Penelitian.....	19
III.3	Bagan Alir Penelitian.....	20
III.4	Jenis Penelitian.....	21
III.4.1	<i>Analysis</i> (Analisis).....	21
III.4.2	<i>Design</i> (Desain).....	22
III.4.3	<i>Development</i> (Pengembangan).....	23
III.4.4	<i>Implementation</i> (Implementasi).....	24
III.4.5	<i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	24
III.5	Sumber Data.....	24
III.5.1	Data primer.....	24
III.5.2	Data Sekunder.....	24
III.6	Pengumpulan Data.....	25
III.6.1	Validasi Ahli.....	25
III.6.2	<i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	25
III.7	Uji Coba Alat Ukur.....	25
III.7.1	Uji Validitas.....	25
III.7.2	Uji Reliabilitas.....	26
III.8	Analisis Data.....	26
III.8.1	Analisis Validasi Ahli Media.....	26
III.8.2	Analisis Validasi Ahli Materi.....	27
III.8.3	Analisis <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i>	28

III.8.4	Analisis N-Gain	29
III.8.4	Analisis Efektivitas.....	29
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN.....	31
IV.1	Gambaran Umum	31
IV.2	Proses Pembuatan Media <i>Short Movie</i>	33
IV.3.1	Tahap Analysis (Analisis).....	34
IV.3.2	Tahap <i>Design</i> (Rancangan)	36
IV.3.3	Tahap Development (Pengembangan)	67
IV.3.4	Tahap <i>Implement</i> (Implementasi)	76
IV.3.5	Tahap <i>Evaluation</i> (Evaluasi).....	78
IV.3	Efektifitas <i>Short Movie</i> Sebagai Media.....	86
BAB V	KESIMPULAN DAN SARAN	88
V.1	Kesimpulan	88
V.2	Saran	88
DAFTAR PUSTAKA.....		90
LAMPIRAN		98

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Penelitian Terdahulu	2
Tabel III. 1 Kategori Uji Validasi Ahli Media.....	27
Tabel III. 2 Kategori Uji Validasi Ahli Materi	28
Tabel III. 3 Klasifikasi Peningkatan Pengetahuan.....	29
Tabel III. 4 Penilaian N-gain.....	29
Tabel III. 5 Penilaian Efektivitas	30
Tabel IV. 1 <i>Story Board</i>	42
Tabel IV. 2 Penilaian Instrumen Penelitian	61
Tabel IV. 3 Penilaian Ahli Instrumen Penelitian	63
Tabel IV. 4 Tabel Hasil Validasi	64
Tabel IV. 5 Hasil Uji Reabilitas	66
Tabel IV. 6 Uji Instrumen Wawancara	66
Tabel IV. 7 Uji Instrumen Wawancara	67
Tabel IV. 8 Penilaian Ahli Media	68
Tabel IV. 9 Penilaian Ahli Materi	68
Tabel IV. 10 Hasil Nilai Validasi Ahli.....	69
Tabel IV. 11 Tabel Sebelum dan Sesudah Validasi	71
Tabel IV. 12 Hasil Pengembangan Media	74
Tabel IV. 13 Tabel Hasil N-gain.....	84

DAFTAR GAMBAR

Gambar III. 1 Bagan Alir Penelitian	20
Gambar III. 2 Model ADDIE.....	21
Gambar IV. 1 Usia Responden.....	31
Gambar IV. 2 Pendidikan Responden	32
Gambar IV. 3 Pekerjaan Responden.....	33
Gambar IV. 4 Hasil Analisis Materi	34
Gambar IV. 5 Hasil Analisis Kebutuhan Media	35
Gambar IV. 6 Penggabungan Video	59
Gambar IV. 7 Penambahan <i>Text</i>	60
Gambar IV. 8 Penambahan Efek.....	60
Gambar IV. 9 Proses Pengerjaan <i>Pre-test</i>	76
Gambar IV. 10 Penayangan <i>Short Movie</i>	76
Gambar IV. 11 Pengerjaan Soal <i>Post-test</i>	77
Gambar IV. 12 Hasil Pretest dan Postest	79
Gambar IV. 13 Diagram N-Gain.....	82

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Angket Kebutuhan Materi dan Media	99
Lampiran 2	Hasil Angket Kebutuhan Materi dan Media	100
Lampiran 3	Lembar Wawancara.....	101
Lampiran 4	Hasil Wawancara	102
Lampiran 5	Lembar Pengamatan Observasi.....	103
Lampiran 6	Form Penilaian Ahli Media	106
Lampiran 7	Hasil Lembar Penilaian Ahli Media	107
Lampiran 8	Form Penilaian Ahli Meteri.....	108
Lampiran 9	Hasil Penilaian Ahli Materi	109
Lampiran 10	Hasil Penilaian Ahli Terhadap Instrumen.....	110
Lampiran 11	Hasil Penilaian Ahli Terhadap Instrumen.....	111
Lampiran 12	Lembar Penilaian Wawancara Oleh Ahli	112
Lampiran 13	Lembar Penilaian Wawancara Oleh Ahli	114
Lampiran 14	Soal <i>Pre-test</i>	116
Lampiran 15	Lembar Hasil <i>Pre-test</i>	120
Lampiran 16	Soal <i>Post-test</i>	124
Lampiran 17	Lembar Hasil <i>Post-test</i>	128
Lampiran 18	Soal Wawancara <i>Feedback</i>	132
Lampiran 19	Hasil Wawancara <i>Feedback</i>	133
Lampiran 20	Soal Wawancara Respon Terhadap <i>Short Movie</i>	134
Lampiran 21	Hasil Wawancara Respon Terhadap <i>Short Movie</i>	135
Lampiran 22	Hasil <i>Pre-test</i>	136
Lampiran 23	Hasil <i>Post-test</i>	138
Lampiran 24	Dokumentasi	141

INTISARI

Kecelakaan lalu lintas di Indonesia, khususnya yang melibatkan pengendara wanita, masih menjadi permasalahan serius, dengan banyak di antaranya disebabkan oleh kurangnya perhatian terhadap keselamatan berkendara. Masalah ini sering kali dipicu oleh rendahnya pengetahuan mengenai aspek keselamatan berkendara, seperti tidak menggunakan helm, tidak menyalakan lampu isyarat saat berbelok, dan menggunakan telepon genggam saat mengemudi.

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media edukasi berbentuk *short movie* sebagai solusi inovatif untuk meningkatkan pemahaman keselamatan berkendara pada pengendara wanita, khususnya anggota PKK di Desa Tapelan dengan jumlah responden 50 orang. Dengan menggunakan metode Research and Development (RnD) dan model ADDIE (*Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation*), penelitian ini berhasil menghasilkan media short movie yang telah terbukti efektif, dengan tingkat kelayakan sebesar 91% berdasarkan validasi ahli. Media ini dirancang untuk menyampaikan pesan-pesan keselamatan berkendara secara menarik, efektif, dan mudah dipahami oleh audiens.

Hasil uji efektivitas yang dilakukan melalui pre-test dan post-test menunjukkan peningkatan pengetahuan yang signifikan dari 51% menjadi 89,5%, dengan nilai efektivitas mencapai 79%. Berdasarkan hasil ini, dapat disimpulkan bahwa penggunaan short movie sebagai media edukasi keselamatan berkendara sangat efektif dalam meningkatkan pemahaman dan kesadaran peserta. Media ini juga terbukti mampu mengubah perilaku dan meningkatkan pengetahuan masyarakat tentang keselamatan berkendara secara nyata, menjadikannya strategi yang relevan dan berdampak dalam upaya mengurangi kecelakaan lalu lintas.

Kata Kunci: *Safety Riding, Short Movie*, Edukasi Keselamatan, Pengendara Wanita.

ABSTRACT

Traffic accidents in Indonesia, particularly those involving female riders, continue to be a serious issue, many of which are caused by a lack of attention to road safety. This problem is often triggered by insufficient knowledge about traffic safety aspects, such as not wearing helmets, failing to signal when turning, and using mobile phones while driving.

This study aims to develop an educational medium in the form of a short movie as an innovative solution to enhance road safety awareness among female riders, particularly members of PKK in Tapelan Village, with 50 respondents. Using the Research and Development (RnD) method and the ADDIE model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation), this study successfully produced a short movie that has been proven effective, with a feasibility rate of 91% based on expert validation. This medium is designed to deliver road safety messages in an engaging, effective, and easily understood manner for the audience.

The results of the effectiveness test conducted through pre-test and post-test show a significant improvement in knowledge from 51% to 89.5%, with an effectiveness rate of 79%. Based on these results, it can be concluded that the use of a short movie as an educational medium for road safety is highly effective in improving understanding and awareness among participants. This medium has also proven capable of changing behavior and increasing public knowledge of road safety in a tangible way, making it a relevant and impactful strategy in efforts to reduce traffic accidents.

Keywords: Safety Riding, Short Movie, Safety Education, Female Riders.