

# **SKRIPSI**

## **KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Terapan Transportasi  
pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

**MUHAMMAD HANIF FAUDHURAHMAN**

**20011019**

**PROGRAM SARJANA TERAPAN**

**PROGRAM STUDI REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN**

**POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**

**TEGAL**

**2024**

# **SKRIPSI**

## **KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Terapan Transportasi  
pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

**MUHAMMAD HANIF FAUDHURAHMAN**

**20011019**

**PROGRAM SARJANA TERAPAN**

**PROGRAM STUDI REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN**

**POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**

**TEGAL**

**2024**

# **SKRIPSI**

## **KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA**

Diajukan untuk memenuhi persyaratan mencapai gelar Sarjana Terapan Transportasi  
pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

**MUHAMMAD HANIF FAUDHURAHMAN**

**20011019**

**PROGRAM SARJANA TERAPAN**

**PROGRAM STUDI REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN**

**POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**

**TEGAL**

**2024**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA  
PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK  
ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA  
(SOMAT ADVENTURE ANECDOTE COMIC STRIP AS AN INSPIRING TRAFFIC  
SAFETY LEARNING MEDIA FOR PRE-TEENS AND TEENAGERS)**

Disusun oleh:

Muhammad Hanif Faudhurahman

20011019

Telah disetujui oleh:

Pembimbing 1

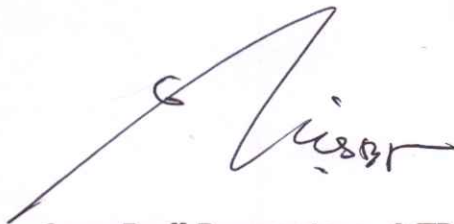


**Tri Susila Hidayati, S.Pd., M.Si.**

**NIP. 19620926 198601 2 002**

Tanggal, 12 Juli 2024

Pembimbing 2



**Agus Budi Purwantoro, A.TD., M.T.**

**NIP. 19660326 198603 1 007**

Tanggal, 12 Juli 2024

**HALAMAN PENGESAHAN**

**KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA  
PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK  
ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA**

(SOMAT ADVENTURE ANECDOTE COMIC STRIP AS AN INSPIRING TRAFFIC  
SAFETY LEARNING MEDIA FOR PRE TEENS AND TEENAGERS)

Disusun oleh:

Muhammad Hanif Faudhurahman

20011019

Telah dipertahankan di depan Tim Penguji

Pada tanggal, 31 Juli 2024

Ketua Sidang

Tanda Tangan

**Sugianto, A.T.D., M.M.**

**NIP. 19660601 199103 1 004**

Penguji 1

Tanda Tangan

**Anton Budiharjo, S.SiT., M.T.**

**NIP. 19830504 200812 1 001**

Penguji 2

Tanda Tangan

**Tri Susila Hidayati, S.Pd., M.Si.**

**NIP. 19620926 198601 2 002**

Mengetahui,  
Ketua Program Studi  
Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan

**Rizal Aprianto, S.T., M.T.**  
**NIP. 19910415 201902 1 005**

## HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Hanif Faudhurahman

Notar : 20011019

Program Studi : Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA" adalah hasil karya saya sendiri. Seluruh sumber yang saya gunakan dalam penelitian ini telah saya sebutkan dengan jelas dan rinci dalam daftar Pustaka dan teridentifikasi dalam teks skripsi ini.

Saya menyatakan bahwa skripsi ini belum pernah diajukan sebagai karya yang sama untuk memperoleh gelar sarjana terapan transportasi dalam institusi manapun. Apabila terbukti bahwa skripsi ini merupakan hasil karya pihak lainnya, saya bersedia bertanggung jawabkan sekaligus bersedia menerima sanksi berdasarkan aturan yang berlaku di Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan.

Saya juga menyatakan bahwa semua data, hasil penelitian, dan temuan yang termuat dalam skripsi ini adalah hasil karya dan kontribusi saya sendiri. Saya tidak menggunakan pekerjaan atau kontribusi pihak lain tanpa persetujuan yang sesuai. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya tanpa ada paksaan dari pihak manapun.

Tegal, 31 Juli 2024



Muhammad Hanif Faudhurahman

## HALAMAN PERSEMBAHAN



Segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT, izinkan saya menyampaikan penghargaan dan terima kasih yang tulus kepada kedua orang tua saya Bapak Wisnu Sabdo Prabowo dan Ibu Wiwid Sudaryati serta adik saya Muhammad Iqbal Dzaky. Kalian adalah sumber inspirasi dan kekuatan yang senantiasa menyertai setiap langkah dalam perjalanan hidup saya. Dukungan, cinta, dan semangat yang kalian berikan tanpa henti telah menjadi landasan kokoh yang memungkinkan saya menempuh pendidikan sebagai Taruna Transportasi hingga berhasil meraih gelar sebagai Perwira Transportasi. Pengorbanan dan dedikasi kalian sungguh tak ternilai, dan saya bertekad untuk selalu berusaha mencapai prestasi yang dapat membanggakan kalian.

Saya juga ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Ibu Tri Susila Hidayati yang dengan sabar dan tulus telah membimbing saya sepanjang proses penelitian ini. Beliau bukan hanya seorang pembimbing akademis, tetapi juga sosok mentor yang memberikan arahan, inspirasi, dan dukungan yang sangat berarti bagi perkembangan saya. Bimbingan beliau membantu saya menghadapi berbagai tantangan dan menjadikan pengalaman ini sebagai sesuatu yang sangat berharga.

Tak lupa, saya ingin mengucapkan terima kasih yang mendalam kepada rekan-rekan kelas RSTJ A angkatan 31. Kalian adalah rekan, sahabat, dan sumber dukungan yang luar biasa sepanjang perjalanan ini. Kerjasama, semangat, dan dukungan kalian telah memberikan kekuatan tambahan yang sangat berarti bagi saya, dan saya berharap kita semua dapat terus melangkah menuju keberhasilan dan mewujudkan impian yang kita cita-citakan. Dengan segenap rasa syukur dan cinta, saya berkomitmen untuk terus berusaha dan bekerja keras, demi kebahagiaan serta kebanggaan keluarga dan orang-orang terkasih dalam hidup saya.

Alhamdulillah, terima kasih Ya Allah atas segala rahmat dan karunia-Mu yang telah memungkinkan semua ini terjadi. Saya akan terus memohon petunjuk-Mu dalam setiap langkah yang saya ambil ke depan, agar dapat menjalani kehidupan ini dengan penuh kesyukuran dan makna.

## KATA PENGANTAR

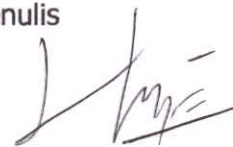
Segala puji dan syukur kami panjatkan ke hadirat Allah SWT, yang telah memberikan rahmat, nikmat, serta petunjuk-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik dan tepat waktu. Penulis ingin mengucapkan apresiasi yang mendalam atas dukungan dan bimbingan yang tak ternilai selama proses penyusunan skripsi dengan judul "KOMIK STRIP ANEKDOT PETUALANGAN SOMAT SEBAGAI MEDIA PEMBELAJARAN INSPIRATIF KESELAMATAN BERLALU LINTAS UNTUK ANAK USIA PRA REMAJA DAN REMAJA" ini. Proses penulisan penelitian skripsi ini bukanlah tanpa rintangan, namun dengan izin-Nya serta upaya keras kami, setiap hambatan dapat diatasi dengan bijak. Pada kesempatan ini, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Ibu Firga Ariani, S.E., M.M.Tr selaku Direktur Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan.
2. Bapak Rizal Aprianto, S.T., M.T. selaku Kepala Jurusan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan.
3. Ibu Tri Susila Hidayati, S.Pd., M.Si. selaku Dosen Pembimbing I.
4. Bapak Agus Budi Purwantoro, A.TD., M.T. selaku Dosen Pembimbing II.
5. Kedua Orang Tua saya yang telah membesarkan serta mendidik saya dengan penuh kasih sayang sampai saat ini.

Penulis sangat menyadari bahwa penelitian skripsi ini masih banyak memiliki kekurangan. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran dari semua pihak yang bersedia memberikan masukan demi kesempurnaan penelitian skripsi ini di masa yang akan datang.

Tegal, 31 Juli 2024

Penulis



Muhammad Hanif Faudhurahman



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
I.1. Latar Belakang .....	1
I.2. Identifikasi Masalah .....	3
I.3. Rumusan Masalah .....	4
I.4. Batasan Masalah .....	4
I.5. Tujuan Penelitian .....	4
I.6. Manfaat Penelitian.....	5
I.7. Sistematika Penulisan .....	5
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>7</b>
II.1. Penyuluhan .....	7
II.1.1. Tujuan Penyuluhan .....	8
II.1.2. Metode Penyuluhan.....	9
II.1.3. Manfaat Penyuluhan.....	10
II.2. Keselamatan Berlalu lintas .....	10
II.3. Marka, Rambu dan Fasilitas Perlengkapan Jalan.....	12
II.3.1. Marka Jalan .....	12
II.3.2. Rambu Lalu Lintas.....	19
II.3.3. Paku Jalan.....	21
II.3.4. Papan Nama Jalan .....	21
II.3.5. Alat Pemberi Isyarat Lalu Lintas .....	22
II.3.6. Fasilitas Perlengkapan Jalan.....	22
II.4. Safety Riding .....	22
II.5. Anak Usia Remaja .....	23
II.6. Media Penyuluhan.....	24

II.7. Angka Pelanggaran Lalu Lintas oleh Remaja .....	26
II.8. Komik Strip Anekdot .....	28
II.9. Tokoh Komik .....	29
II.10. Penelitian Relevan .....	30
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>32</b>
III.1. Lokasi Penelitian .....	32
III.2. Metode Penelitian .....	33
III.3. Bagan Alir Penelitian .....	34
III.4. Teknik Pengumpulan Data .....	41
III.4.1. Data Primer .....	41
III.4.2. Data Sekunder .....	42
III.4.3. Populasi dan Sampel .....	42
III.4.4. Variabel Penelitian.....	43
III.4.5. Instrumen Penelitian .....	43
III.5. Teknik Analisis Data .....	46
III.5.1. Uji Kelayakan Materi.....	46
III.5.2. Uji Validasi ahli .....	47
III.5.3. Kefektifan Media Pembelajaran .....	47
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>50</b>
IV.1. Tahapan Pengembangan Komik Strip Anekdot Petualangan Somat sebagai media pembelajaran keselamatan berlalu lintas untuk usia pra-remaja dan remaja .....	50
IV.1.1. Tahapan Analisis.....	50
IV.1.2. Tahapan Desain.....	57
IV.1.3. Tahapan Development.....	73
IV.1.4. Tahapan Implementasi .....	83
IV.1.5. Tahapan Evaluasi.....	86
IV.2. Pengukuran Efektifitas Komik Strip Anekdot Petualangan Somat Sebagai Media Pembelajaran Keselamatan Berlalu Lintas Untuk Untuk Anak Usia Praremaja Dan Remaja .....	90
IV.2.1. N-Gain Score .....	90
<b>BAB V KESIMPULAN .....</b>	<b>92</b>
V.1. Kesimpulan .....	92
V.2. Saran .....	93
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>94</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>99</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel II.1</b>	Penelitian Relevan Terdahulu.....	30
<b>Tabel III.1</b>	Contoh Instrumen Untuk Ahli Media .....	44
<b>Tabel III.2</b>	Contoh Instrumen untuk Ahli Media Pembelajaran .....	44
<b>Tabel III.3</b>	Contoh Instrumen Kuesioner Untuk Ahli Pendidikan (Guru) .....	45
<b>Tabel III.4</b>	Indikator <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Pemahaman .....	46
<b>Tabel III.5</b>	Indikator <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Perilaku.....	46
<b>Tabel III.6</b>	Tabel kelayakan materi pembelajaran.....	47
<b>Tabel III.7</b>	Indeks Skala Likert.....	47
<b>Tabel III.8</b>	Indeks Skala Likert.....	48
<b>Tabel III.9</b>	Kriteria dalam N-Gain .....	49
<b>Tabel IV.1</b>	Rangkuman Hasil Wawancara Siswa .....	51
<b>Tabel IV.2</b>	Klasifikasi Hasil Pre-Test .....	55
<b>Tabel IV.3</b>	Tabel Tokoh Komik .....	58
<b>Tabel IV.4</b>	Menyusun Desain Materi.....	63
<b>Tabel IV.5</b>	Score Validasi Ahli Materi.....	79
<b>Tabel IV.6</b>	Score Validasi Ahli Pendidikan .....	80
<b>Tabel IV.7</b>	Score Validasi Ahli Media .....	81
<b>Tabel IV.8</b>	Tabel Hasil Validasi Ahli .....	82
<b>Tabel IV.9</b>	Tabel Analisis Perilaku .....	89

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar I.1</b>	Data Kecelakaan .....	2
<b>Gambar II.1</b>	Marka Membujur .....	13
<b>Gambar II.2</b>	Penempatan Marka Membujur Garis Utuh .....	13
<b>Gambar II.3</b>	Tikungan .....	14
<b>Gambar II.4</b>	Marka Membujur Garis Putus Putus .....	14
<b>Gambar II.5</b>	Peletakan Marka Membujur Garis Utuh .....	14
<b>Gambar II.6</b>	Marka Membujur Garis Ganda .....	15
<b>Gambar II.7</b>	Marka Melintang Garis Utuh .....	15
<b>Gambar II.8</b>	Peletakan Rambu STOP Pada Marka Melintang .....	16
<b>Gambar II.9</b>	Peletakan Rambu Larangan Pada Marka Melintang .....	16
<b>Gambar II.10</b>	Marka Melintang Tidak Disertai Rambu Larangan .....	17
<b>Gambar II.11</b>	Marka Lambang Berupa Chevron .....	17
<b>Gambar II.12</b>	Marka Serong .....	18
<b>Gambar II.13</b>	Bus Stop .....	19
<b>Gambar II.14</b>	Rambu Peringatan .....	20
<b>Gambar II.15</b>	Rambu Larangan .....	20
<b>Gambar II.16</b>	Rambu Larangan .....	20
<b>Gambar II.17</b>	Rambu Petunjuk .....	21
<b>Gambar II.18</b>	Data Kecelakaan R2 .....	27
<b>Gambar III.1</b>	Lokasi Penelitian .....	32
<b>Gambar III.2</b>	Bagan Alir .....	34
<b>Gambar III.3</b>	Tampilan Photoshop CS6 .....	38
<b>Gambar III.4</b>	Memilih Kanvas .....	39
<b>Gambar III.5</b>	Memilih Panel .....	39
<b>Gambar III.6</b>	Membuat Empat Panel .....	39
<b>Gambar IV.1</b>	Hasil Pre-test .....	54
<b>Gambar IV.2</b>	Hasil Pre-Test .....	54
<b>Gambar IV.3</b>	Sketsa Karakter Somat .....	60
<b>Gambar IV.4</b>	Sketsa Karakter Bella .....	60
<b>Gambar IV.5</b>	Sketsa Karakter Doni .....	61
<b>Gambar IV.6</b>	Sketsa Karakter Taruna .....	62
<b>Gambar IV.7</b>	Naskah Komik .....	65
<b>Gambar IV.8</b>	(a) Postur Menggunakan Helm (b) Postur Berkendara Sepeda Motor .....	69
<b>Gambar IV.9</b>	(a) Postur Tersenyum (b) Postur Berkendara .....	70
<b>Gambar IV.10</b>	(a) Postur Memandang (b) Postur Terkaget .....	71
<b>Gambar IV.11</b>	(a) Postur Berdiri (b) Postur Sedang Menjelaskan .....	72
<b>Gambar IV.12</b>	Pewarnaan Karakter Komik .....	73
<b>Gambar IV.13</b>	Tampilan Aplikasi Photoshop CS6 .....	74
<b>Gambar IV.14</b>	Klik Menu File .....	74
<b>Gambar IV.15</b>	Membuat 4 Panel .....	75
<b>Gambar IV.16</b>	Menuangkan Dialog Pada Panel .....	75
<b>Gambar IV.17</b>	Tambahkan Karakter dan Item .....	76
<b>Gambar IV.18</b>	Penambahan Karakter Figuran .....	76
<b>Gambar IV.19</b>	Penambahan Latar Belakang Pada Panel .....	77
<b>Gambar IV.20</b>	Pemilihan <i>Background</i> Halaman .....	77
<b>Gambar IV.21</b>	Simpan File .....	78
<b>Gambar IV.22</b>	Cetak File Komik .....	78

<b>Gambar IV.23</b>	Perkenalan Kepada Siswa .....	83
<b>Gambar IV.24</b>	(a) Pembagian Buku Komik (b) Sesi Membaca Buku Komik.....	84
<b>Gambar IV.25</b>	Diskusi dan Tanya Jawab .....	85
<b>Gambar IV.26</b>	Siswa melakukan Pengerjaan Post-Test .....	85
<b>Gambar IV.27</b>	Hasil Kuesioner Pemahaman .....	86
<b>Gambar IV.28</b>	Peningkatan Tema .....	87
<b>Gambar IV.29</b>	Hasil Kuesioner Perilaku .....	88

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Soal <i>PreTest</i> dan <i>PostTest</i> Pemahaman.....	99
<b>Lampiran 2</b> Soal <i>PreTest</i> dan <i>PostTest</i> perilaku .....	102
<b>Lampiran 3</b> Lembar Validasi Ahli Materi .....	104
<b>Lampiran 4</b> Lembar Validasi Ahli Pendidikan.....	106
<b>Lampiran 5</b> Lembar Validasi Ahli Media.....	108
<b>Lampiran 6</b> Hasil <i>Pretest</i> dan <i>Posttest</i> Siswa .....	110
<b>Lampiran 7</b> Uji Validitas Kuesioner Pemahaman .....	112
<b>Lampiran 8</b> Uji Validitas Kuesioner Perilaku.....	117
<b>Lampiran 9</b> Dokumentasi Kegiatan.....	122

## INTISARI

Kecelakaan lalu lintas di Indonesia adalah masalah serius, terutama di kalangan remaja. Kurangnya kepatuhan terhadap peraturan dan budaya berlalu lintas menjadi penyebab utama tingginya angka kecelakaan. Penyuluhan keselamatan lalu lintas dibutuhkan untuk meningkatkan pengetahuan dan perilaku siswa usia remaja terhadap keselamatan jalan. Komik "Petualangan Somat" adalah komik strip yang dirancang untuk mendidik tentang keselamatan lalu lintas melalui tokoh dan cerita yang menarik serta inspiratif, mencakup materi tentang perlengkapan jalan, peraturan pejalan kaki, serta tata cara berlalu lintas dan berkendara sepeda motor.

Penelitian ini bertujuan mengembangkan dan menganalisis efektivitas dari komik strip "Petualangan Somat" sebagai media pembelajaran keselamatan lalu lintas untuk pra-remaja dan remaja. Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Research and Development (R&D) dengan model pendekatan ADDIE. Validasi media komik dilakukan oleh ahli materi, ahli pendidikan, dan ahli media untuk menguji kelayakan media komik.

Sampel penelitian yang diambil melibatkan 78 siswa dari SMAN 1 Demak. Validasi oleh ahli materi memperoleh hasil 87%, validasi ahli media 96%, dan validasi ahli pendidikan 93,3%. Hasil dari ketiga validator termasuk dalam kategori sangat layak. Hasil kuesioner pemahaman diperoleh nilai pre-test adalah 58 dan nilai post-test adalah 89, terdapat peningkatan sebesar 53,5%. Hasil kuesioner perilaku menunjukkan hasil peningkatan dengan nilai pre-test 74 dan nilai post-test 88, skor mengalami peningkatan sebesar 19%. Uji efektivitas dari Komik Petualangan Somat menggunakan uji N-Gain mendapatkan nilai sebesar 74%. Hal ini menandakan bahwa penggunaan komik sebagai media pembelajaran cukup efektif dalam meningkatkan pemahaman dan perilaku siswa tentang keselamatan di jalan raya.

**Kata Kunci: Remaja, Komik Strip, Media Pembelajaran**

## **ABSTRACT**

*Traffic accidents in Indonesia are a serious issue, especially among teenagers. The lack of compliance with regulations and traffic culture are the main causes of the high accident rates. Traffic safety education is needed to improve the knowledge and behavior of teenage students regarding road safety. The comic "Petualangan Somat" is a comic strip designed to educate about traffic safety through interesting and inspirational characters and stories, covering topics such as road equipment, pedestrian rules, and traffic and motorcycle riding regulations.*

*This study aims to develop and analyze the effectiveness of the comic strip "Petualangan Somat" as a learning medium for traffic safety for pre-teens and teenagers. The method used in this research is Research and Development (R&D) with the ADDIE approach model. Comic media validation is carried out by subject matter experts, education experts, and media experts to test the feasibility of the comic media.*

*The research sample involved 78 students from SMAN 1 Demak. Validation by subject matter experts obtained a result of 87%, media experts 96%, and education experts 93.3%. The results from the three validators fall into the very feasible category. The understanding questionnaire results showed a pre-test score of 58 and a post-test score of 89, with an increase of 53.5%. The behavior questionnaire results showed an increase with a pre-test score of 74 and a post-test score of 88, with an increase of 19%. The effectiveness test of the "Petualangan Somat" comic using the N-Gain test obtained a value of 74%. This indicates that using comics as a learning medium is quite effective in improving students' understanding and behavior regarding road safety.*

**Keywords: Teenagers, Comic Strip, Learning Media**