

SKRIPSI
RANCANG BANGUN ANIMASI POTENSI BAHAYA
ODONG-ODONG SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN
KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Terapan Bidang Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

FEBRIANTI SILFI ALIEF RIZQI

20011041

PROGRAM SARJANA TERAPAN
PROGRAM STUDI REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN
POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN
TEGAL
2024

SKRIPSI
RANCANG BANGUN ANIMASI POTENSI BAHAYA
ODONG-ODONG SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN
KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN

Diajukan untuk memenuhi salah satu syarat memperoleh gelar
Sarjana Terapan Bidang Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:

FEBRIANTI SILFI ALIEF RIZQI

20011041

PROGRAM SARJANA TERAPAN
PROGRAM STUDI REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN
POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN
TEGAL
2024

HALAMAN PERSETUJUAN

RANCANG BANGUN ANIMASI POTENSI BAHAYA ODONG-ODONG SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN

*(DESIGN ANIMATION OF THE POTENTIAL DANGER OF ODONG-ODONG AS A
MEDIA FOR ROAD TRANSPORTATION SAFETY EDUCATION)*

Disusun oleh:

FEBRIANTI SILFI ALIEF RIZQI

Notar: 20011041

Telah disetujui oleh:

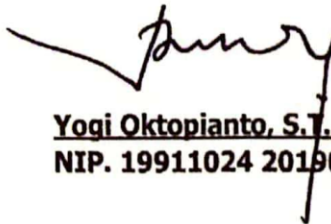
Pembimbing I



Dr. Rukman, S.H., M.M.
NIP. 19590909 198103 1 002

tanggal, 20 Juni 2024

Pembimbing II



Yogi Oktopianto, S.T., M.T.
NIP. 19911024 201902 1 002

tanggal, 20 Juni 2024

HALAMAN PENGESAHAN

RANCANG BANGUN ANIMASI POTENSI BAHAYA ODONG-ODONG SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN

(DESIGN ANIMATION OF THE POTENTIAL DANGER OF ODONG-ODONG AS A
MEDIA FOR ROAD TRANSPORTATION SAFETY EDUCATION)

Disusun oleh:

FEBRIANTI SILFI ALIEF RIZQI

Notar: 20011041

Telah dipertahankan didepan tim penguji

Pada tanggal: 1 Juli 2024

Ketua Penguji

Tri Susila Hidayati, S.Pd., M.Si.
NIP. 19620926 198601 2 002

Anggota Penguji I

Pipit Rusmandani, S.ST(TD), M.T.
NIP. 19850605 200812 2 002

Anggota Penguji II

Dr. Rukman, S.H., M.M.
NIP. 19590909 198103 1 002

Tanda Tangan



Tanda Tangan



Tanda Tangan



Mengetahui,
Ketua Program Studi
Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Rizal Aprianto, S.T., M.T.
NIP. 19910415 201902 1 005

HALAMAN PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Febrianti Silfi Alief Rizqi

Notar : 20011041

Program Studi : Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan

Menyatakan bahwa skripsi dengan judul "**RANCANG BANGUN ANIMASI POTENSI BAHAYA ODONG-ODONG SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**" ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar sarjana terapan di Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam laporan ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka.

Dengan demikian, saya menyatakan bahwa skripsi ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila skripsi ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Tegal, 2 Agustus 2024

Yang menyatakan



Febrianti Silfi Alief Rizqi

PERSEMBAHAN

Skripsi ini adalah persembahan kecil untuk orang-orang yang saya sayangi terutama keluarga saya, mama dan papa yang selalu ada untuk saya. Terima kasih atas doa, usaha, semangat, motivasi, saran, masukan, nasihat, dan masih banyak lagi yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu. Tidak lupa untuk adek saya, yang menjadi alasan saya untuk selalu kuat dan berusaha keras. Semoga kakak bisa menjadi kakak yang lebih baik, membimbing adek, membahagiakan adek, dan selalu ada buat adek sampai kita bisa sukses dan bahagia bersama.

Teman, sahabat, adik, ataupun kakak, dan sekaligus sudah saya anggap sebagai keluarga saya, terima kasih selalu memberikan semangat dan motivasi untuk selalu kuat, menjadi pendengar saya dalam segala situasi, baik sedih, susah, ataupun bahagia.

Teman sekamar saya, teman-teman RSTJ B, teman satu Angkatan XXXI, adik asuh, dan kakak asuh yang selalu siap membantu, menolong, dan memberikan saran kepada saya, serta semuanya yang tidak dapat saya sebutkan satu-persatu. Terima kasih untuk 4 tahun atas pembelajaran dari pengalaman yang dilalui bersama. See you on top.

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur atas ke hadirat Allah SWT yang telah memberikan rahmat, nikmat, dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul "**RANCANG BANGUN ANIMASI POTENSI BAHAYA ODONG-ODONG SEBAGAI MEDIA PENYULUHAN KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**"

ini dengan baik dan tepat waktu. Penulis menyadari bahwa dalam penulisan proposal skripsi ini tidak terlepas dari dukungan, bantuan, serta bimbingan dari berbagai pihak. Pada kesempatan ini, penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Ibu Firga Ariani, S.E., M.M.Tr selaku Direktur Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan
2. Bapak Rizal Aprianto, S.T., M.T. selaku Ketua Program Studi Rekayasa Sistem Transportasi Jalan
3. Bapak Dr. Rukman, S.H., M.M. selaku Dosen Pembimbing I
4. Bapak Yogi Oktopianto, S.T., M.T. selaku Dosen Pembimbing II
5. Seluruh dosen pengajar Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan
6. Orang tua dan adik yang saya cintai
7. Teman – Teman Angkatan 31 terkhusus RSTJ B dan semua pihak yang tidak dapat saya sebutkan satu per satu yang turut membantu dalam terlaksananya penelitian ini

Penulis menyadari dalam penyusunan skripsi ini masih banyak memiliki kekurangan, baik isi, penulisan, maupun dalam susunan kata yang jauh dari sempurna. Pesan dan harapan penulis bahwa skripsi ini bisa berguna bagi semua pihak dan khususnya bagi Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan (PKTJ).

Tegal, 2 Agustus 2024



Febrianti Silfi Alief Rizqi

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PENGESAHAN	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
PERSEMBAHAN	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiv
INTISARI	xvi
ABSTRACK.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
I.1 Latar Belakang.....	1
I.2 Rumusan Masalah	5
I.3 Batasan Masalah.....	5
I.4 Tujuan.....	5
I.5 Manfaat.....	5
I.6 Sistematika Penulisan.....	6
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
II.1 Rancang Bangun.....	7
II.2 Animasi	7
II.2.1 Pengertian Animasi	7
II.2.2 Jenis Animasi	8
II.2.3 Prinsip Animasi	11
II.3 <i>Motion Graphic</i>.....	17
II.3.1 Pengertian <i>Motion Graphic</i>	17

II.3.2	Peralatan Dasar	17
II.4	Media Pembelajaran	18
II.4.1	Pengertian Media Pembelajaran	18
II.4.2	Tujuan Media Pembelajaran	19
II.4.3	Fungsi Media Pembelajaran	19
II.4.4	Jenis-Jenis Media Pembelajaran	20
II.5	Pemahaman	21
II.5.1	Pengertian Pemahaman	21
II.5.2	Faktor yang Mempengaruhi Pemahaman	21
II.6	Penyuluhan	23
II.6.1	Pengertian Penyuluhan	23
II.6.2	Tujuan Penyuluhan	23
II.6.3	Metode Penyuluhan	23
II.6.4	Unsur Penyuluhan	25
II.6.5	Alat Bantu Penyuluhan	26
II.6.6	Media Penyuluhan	27
II.7	Keselamatan	28
II.8	Lalu Lintas	28
II.8.1	Pengertian Lalu Lintas	28
II.8.2	Sarana dan Prasarana Lalu Lintas	29
II.8.3	Tujuan Lalu Lintas	30
II.9	Angkutan Umum	30
II.10	Odong-Odong	31
II.11	Karakteristik Ibu-Ibu	31
II.12	Penelitian Terdahulu	32
BAB III	METODE PENELITIAN	35

III.1 Lokasi Penelitian	35
III.2 Bagan Alir	37
III.3 Jenis Penelitian	39
III.4 Tahapan Penelitian	40
III.4.1 <i>Define</i>	40
III.4.2 <i>Design</i>	41
III.4.3 <i>Development</i>	42
III.4.4 <i>Disseminate</i>	42
III.5 Populasi dan Sampel	43
III.5.1 Populasi.....	43
III.5.2 Sampel.....	43
III.6 Teknik Pengumpulan Data	43
III.6.1 Data Primer.....	43
III.6.2 Data Sekunder.....	44
III.7 Instrumen	44
III.8 Teknik Analisis Data	51
III.8.1 Kuesioner.....	52
III.8.2 <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	53
III.8.3 Uji <i>Usability</i>	54
III.8.4 Uji Validitas.....	55
III.8.5 Uji Reliabilitas.....	55
III.8.6 Uji-t Berpasangan (<i>Paired t-test</i>).....	56
III.8.7 Uji Normalitas.....	56
III.8.8 Uji Non-Parametrik Wilcoxon berpasangan (<i>Wilcoxon Matched-pairs Test</i>).....	57
III.8.9 Kriteria Pemahaman.....	57

III.9 Bahan dan Alat Penelitian	57
III.10 Tahap Pembuatan Animasi	61
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	95
IV.1 Hasil Penelitian dan Pengembangan	95
IV.1.1 Pendefinisian (<i>Define</i>)	95
IV.1.2 Perancangan (<i>Design</i>)	111
IV.1.3 Pengembangan (<i>Development</i>)	118
IV.1.4 Penyebaran (<i>Disseminate</i>)	125
IV.2 Pengukuran Pemahaman	129
IV.2.1 Rekapitulasi Perbandingan Nilai <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i>	129
IV.2.2 Uji-t Berpasangan (<i>Paired t-test</i>)	131
IV.2.3 Uji Normalitas	132
IV.2.4 Uji Non-Parametrik Wilcoxon berpasangan (<i>Wilcoxon Matched-pairs Test</i>)	134
IV.2.5 Rekapitulasi Peningkatan Pemahaman Soal	135
IV.2.6 Hasil Uji Usability	136
IV.2.7 Pembahasan Pemahaman	140
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	107
V.1 Kesimpulan	107
V.2 Saran	108
DAFTAR PUSTAKA	109
LAMPIRAN	114

DAFTAR TABEL

Tabel II. 1 Penelitian Terdahulu	32
Tabel III. 1 Kuesioner Survei Risiko Keamanan.....	45
Tabel III. 2 Kuesioner Survei Risiko Keselamatan	46
Tabel III. 3 Kuesioner Survei Risiko Kesehatan.....	47
Tabel III. 4 Indikator Pre-test dan Post-test.....	48
Tabel III. 5 Daftar Pertanyaan Kuesioner SUS.....	49
Tabel III. 6 Penilaian Aspek dalam Media Video Animasi Motion Graphic	50
Tabel III. 7 Penilaian Aspek dalam Materi Video Animasi Motion Graphic	51
Tabel III. 8 Nilai Tingkat Kemungkinan.....	52
Tabel III. 9 Skala Tingkatan Risiko.....	52
Tabel III. 10 Nilai Tingkat Keparahan.....	52
Tabel III. 11 Kriteria Penilaian SUS, Pre-Test, Post-Test, Uji Media, dan Materi	53
Tabel III. 12 Kriteria Keberhasilan	54
Tabel III. 13 Persentase Kelayakan.....	54
Tabel III. 14 Tabel Klasifikasi SPSS.....	55
Tabel III. 15 Interpretasi Nilai r.....	56
Tabel III. 16 Kriteria Penilaian.....	57
Tabel IV. 1 Kuesioner Survei Risiko Keamanan.....	96
Tabel IV. 2 Kuesioner Survei Risiko Keselamatan	99
Tabel IV. 3 Kuesioner Survei Risiko Kesehatan.....	102
Tabel IV. 4 Materi Video Animasi.....	112
Tabel IV. 5 Naskah Video Animasi	114
Tabel IV. 6 Kriteria Kelayakan Materi	123
Tabel IV. 7 Hasil Penilaian Validasi Ahli Materi	123
Tabel IV. 8 Kriteria Kelayakan Media	124
Tabel IV. 9 Hasil Penilaian Validasi Ahli Media.....	124
Tabel IV. 10 Susunan Kegiatan Penyuluhan	125
Tabel IV. 11 Perbandingan Nilai Rata-Rata Pre-Test dan Post-Test Tiap Orang	130
Tabel IV. 12 Statistik Deskriptif Data Pre-Test dan Post-Test	132
Tabel IV. 13 Uji Normalitas Data Pre-Test dan Post-Test	133

Tabel IV. 14 Ranking Data Pretest dan Posttest.....	134
Tabel IV. 15 Uji Wilcoxon Matched Pairs	135
Tabel IV. 16 Perbandingan Nilai Rata-Rata Pre-Test dan Post-Test Tiap Soal	135
Tabel IV. 17 Hasil Uji Usability	137

DAFTAR GAMBAR

Gambar II. 1	Animasi 3D <i>Shaun the Sheep</i>	9
Gambar II. 2	Animasi <i>Motion Graphic</i>	9
Gambar II. 3	Animasi Pasir	10
Gambar II. 4	Animasi Buku	10
Gambar II. 5	Prinsip <i>Squash and Stretch</i>	11
Gambar II. 6	Prinsip <i>Anticipation</i>	11
Gambar II. 7	Prinsip <i>Staging</i>	12
Gambar II. 8	Prinsip <i>Straight Ahead Action and Pose to Pose</i>	12
Gambar II. 9	Prinsip <i>Follow Through and Overlapping Action</i>	13
Gambar II. 10	Prinsip <i>Slow In and Slow Out</i>	13
Gambar II. 11	Prinsip <i>Arc</i>	14
Gambar II. 12	Prinsip <i>Secondary Action</i>	14
Gambar II. 13	Prinsip <i>Timing</i>	15
Gambar II. 14	Prinsip <i>Exaggeration</i>	15
Gambar II. 15	Prinsip <i>Solid Drawing</i>	16
Gambar II. 16	Prinsip <i>Appeal</i>	16
Gambar III. 1	Gambar Peta Kabupaten Tegal.....	35
Gambar III. 2	Bagan Alir Penelitian	37
Gambar III. 3	Diagram Alir Model 4D.....	40
Gambar III. 5	Laptop ideapad Slim 3	58
Gambar III. 6	Adobe Illustrator	58
Gambar III. 7	After Effects	59
Gambar III. 8	IBM SPSS Staistics	60
Gambar III. 9	LCD Proyektor	60
Gambar III. 10	Alur Pembuatan Animasi.....	61
Gambar IV. 1	Tabel Matriks Risiko.....	105
Gambar IV. 2	Tokoh Pengemudi	118
Gambar IV. 3	Tokoh Penumpang	119
Gambar IV. 4	Desain Odong-Odong	120
Gambar IV. 5	Jalan Raya	120
Gambar IV. 6	Jalan Umum	121
Gambar IV. 7	Penggabungan Animasi dan Desain	121

Gambar IV. 8 Penggabungan Animasi dan Desain	122
Gambar IV. 9 Penggabungan Elemen	122
Gambar IV. 10 Perkenalan diri peneliti	126
Gambar IV. 11 Pelaksanaan <i>Pre-test</i>	126
Gambar IV. 12 Pelaksanaan Penyuluhan	127
Gambar IV. 13 Pelaksanaan <i>Post-Test</i>	127
Gambar IV. 14 Pengerjaan <i>Usability</i>	128
Gambar IV. 15 Foto Bersama	129
Gambar IV. 16 Grafik Skor <i>Pre-Test</i> dan <i>Post-Test</i> Responden	131
Gambar IV. 17 Grade Penilaian SUS (<i>System Usability Scale</i>)	139
Gambar IV. 18 Grade SUS Animasi <i>Motion Graphic</i>	139

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Permohonan Izin Penelitian dan Pengambilan Data.....	115
Lampiran 2 Hasil Uji Validitas Kuesioner Risiko Potensi Bahaya Odong-Odong	116
Lampiran 3 Hasil Uji Validitas dan Reliabilitas Soal Pre-Test dan Post-Test ...	117
Lampiran 4 Hasil Intrumen Kuesioner Potensi Bahaya Risiko Odong-Odong..	118
Lampiran 5 Hasil Pre-Test Responden	120
Lampiran 6 Hasil Uji Post-Test Responden	122
Lampiran 7 Hasil Uji Usability	124
Lampiran 8 Hasil Validasi Ahli Materi	124
Lampiran 9 Hasil Validasi Ahli Media.....	125
Lampiran 10 Soal Pre-Test.....	126
Lampiran 11 Soal Post-Test	127
Lampiran 12 Kuesioner SUS	128
Lampiran 13 Kuesioner 1 Risiko Keamanan.....	129
Lampiran 14 Kuesioner 2 Risiko Keamanan.....	129
Lampiran 15 Kuesioner 3 Risiko Keamanan.....	129
Lampiran 16 Kuesioner 4 Risiko Keamanan.....	129
Lampiran 17 Kuesioner 5 Risiko Keamanan.....	130
Lampiran 18 Kuesioner 6 Risiko Keamanan.....	130
Lampiran 19 Kuesioner 7 Risiko Keamanan.....	130
Lampiran 20 Kuesioner 8 Risiko Keamanan.....	130
Lampiran 21 Kuesioner 9 Risiko Keamanan.....	131
Lampiran 22 Kuesioner 10 Risiko Keamanan	131
Lampiran 23 Kuesioner 11 Risiko Keamanan	131
Lampiran 24 Kuesioner 12 Risiko Keamanan	131
Lampiran 25 Kuesioner 13 Risiko Keamanan	132
Lampiran 26 Kuesioner 14 Risiko Keamanan	132
Lampiran 27 Kuesioner 15 Risiko Keamanan	132
Lampiran 28 Kuesioner 16 Risiko Keamanan	132
Lampiran 29 Kuesioner 1 Risiko Keselamatan	133
Lampiran 30 Kuesioner 2 Risiko Keselamatan	133

Lampiran 31	Kuesioner 3 Risiko Keselamatan	133
Lampiran 32	Kuesioner 4 Risiko Keselamatan	133
Lampiran 33	Kuesioner 5 Risiko Keselamatan	134
Lampiran 34	Kuesioner 6 Risiko Keselamatan	134
Lampiran 35	Kuesioner 7 Risiko Keselamatan	134
Lampiran 36	Kuesioner 8 Risiko Keselamatan	134
Lampiran 37	Kuesioner 9 Risiko Keselamatan	135
Lampiran 38	Kuesioner 10 Risiko Keselamatan.....	135
Lampiran 39	Kuesioner 11 Risiko Keselamatan.....	135
Lampiran 40	Kuesioner 12 Risiko Keselamatan.....	135
Lampiran 41	Kuesioner 13 Risiko Keselamatan.....	136
Lampiran 42	Kuesioner 1 Risiko Kesehatan.....	136
Lampiran 43	Kuesioner 2 Risiko Kesehatan.....	136
Lampiran 44	Kuesioner 3 Risiko Kesehatan.....	136
Lampiran 45	Kuesioner 4 Risiko Kesehatan.....	137
Lampiran 46	Kuesioner 5 Risiko Kesehatan.....	137
Lampiran 47	Kuesioner 6 Risiko Kesehatan.....	137
Lampiran 48	Kuesioner 7 Risiko Kesehatan.....	137
Lampiran 49	Kuesioner 8 Risiko Kesehatan.....	138
Lampiran 50	Kuesioner 9 Risiko Kesehatan.....	138
Lampiran 51	SE Larangan Odong-Odong.....	139

INTISARI

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya kasus kecelakaan yang terjadi pada odong-odong sehingga dibutuhkan penyuluhan mengenai potensi bahaya odong-odong untuk menumbuhkan keselamatan transportasi jalan dengan media animasi *motion graphic* sebagai media penyuluhan yang bertujuan untuk menganalisis potensi bahaya risiko odong-odong terhadap keselamatan transportasi jalan, membuat animasi mengenai potensi bahaya odong-odong sebagai media penyuluhan keselamatan transportasi jalan, dan menguji tingkat pemahaman potensi bahaya odong-odong sebagai media penyuluhan keselamatan transportasi jalan. Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini yaitu R&D (*Research and Development*) dengan model 4D (*Define, Design, Development, dan Disseminate*) serta digunakannya metode *Pre-test* dan *Post-test* dengan bantuan aplikasi pengolahan data yaitu SPSS untuk menganalisis tingkat pemahaman responden di KB Nurul Huda, Kecamatan Pangkah, Kabupaten Tegal sebagai sampel dari penelitian ini.

Hasil analisis potensi bahaya risiko odong-odong paling tinggi yaitu odong-odong mengalami kecelakaan karena pengemudi ugal-ugalan. Animasi yang dibuat mengenai potensi bahaya odong-odong mendapat hasil 84% dari ahli materi dan 90% dari ahli media dengan kategori "sangat layak" sehingga animasi tersebut "sangat layak" digunakan sebagai media penyuluhan keselamatan transportasi jalan mengenai potensi bahaya odong-odong. Tingkat pemahaman responden sebelum pemberian penyuluhan dengan media nilai rata-rata sebesar 20,53 atau 41,06% dengan kategori kurang dan mengalami peningkatan menjadi 45 atau 90% sehingga dinyatakan masuk kedalam kategori baik karena adanya ketertarikan responden dalam menonton animasi sebagai media penyuluhan keselamatan transportasi jalan yang berdampak pada kenaikan pemahaman responden mengenai potensi bahaya odong-odong.

Kata kunci: transportasi odong-odong, bayaha odong-odong, keselamatan transportasi jalan, dan animasi *motion graphic*

ABSTRACT

This research is motivated by the large number of accident cases that occur on odong-odong, so education is needed regarding the potential dangers of odong-odong to foster road transportation safety using motion graphic animation media as an outreach medium, which aims to analyze the potential dangers of odong-odong risks to road transportation safety. Create an animation regarding the potential dangers of odong-odong as a media for road transportation safety education and test the level of understanding of the potential dangers of odong-odong as a media for road transportation safety education. The research method used in this research is R&D (Research and Development) with the 4D model (Define, Design, Development, and Disseminate), and the pre-test and post-test methods are used with the help of data processing applications, namely SPSS, to analyze the level of understanding of respondents in KB Nurul Huda, Pangkah District, Tegal Regency as a sample for this research.

The results of the analysis of the highest potential risk of odong-odong were that odong-odong had an accident because the driver was reckless. The animation created regarding the potential dangers of odong-odong received 84% results from material experts and 90% from media experts in the category "very feasible," so the animation is "very suitable" to be used as a media for road transportation safety education regarding the potential dangers of odong-odong. The level of understanding of respondents before providing education using media had an average value of 20.53 or 41.06% in the poor category and increased to 45 or 90% so that it was declared to be in the good category because of the respondents' interest in watching animation as a medium for education on transportation safety. roads that have an impact on increasing respondents' understanding of the potential dangers of odong-odong.

Key words: *odong-odong transportation, odong-odong hazards, road transportation safety, and motion graphic animation*