

**RE-DESAIN LAYOUT BENGKEL PADA PERUM DAMRI
CABANG BANDUNG**

SKRIPSI



Oleh :

ADE KURNIAWAN

Notar : 12.II.0023

**POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN
PRODI DIV TEKNIK KESELAMATAN OTOMOTIF
TEGAL
2016**

SKRIPSI

**RE-DESAIN LAYOUT BENGKEL PADA PERUM DAMRI
CABANG BANDUNG**

Oleh :

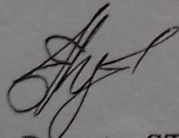
ADE KURNIAWAN

12.II.0023

Disetujui

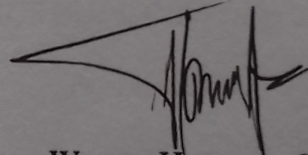
Pada tanggal 18 Agustus 2016

Pembimbing I



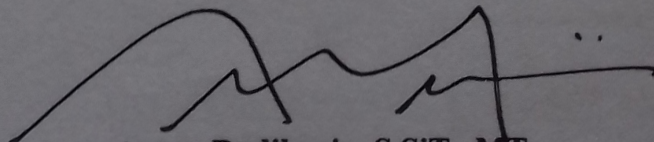
Ethys Pranoto, ST, MT
NIP.1980006022009121001

Pembimbing II



Wawan Hartanto, ST

**Mengetahui,
Ketua Program Studi DIV TEKNO**



Anton Budiharjo, S.SiT., MT
NIP.198305042008121001

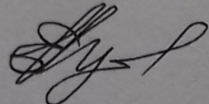
**RE-DESAIN LAYOUT BENGKEL PADA PERUM DAMRI
CABANG BANDUNG**

Oleh :

**ADE KURNIAWAN
12.II.0023**

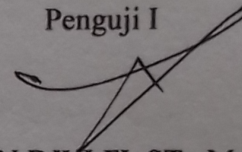
Telah di pertahankan didepan majelis sidang :
Tanggal : *08 Agustus 2016*

Pembimbing I



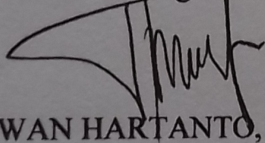
ETHYS PRANOTO, ST., M.T

Penguji I



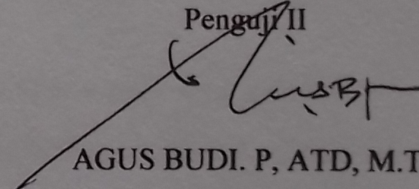
ISMAN DJULFI, ST., M.AP

Pembimbing II



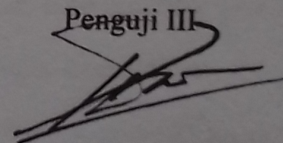
WAWAN HARTANTO, ST

Penguji II



AGUS BUDI. P, ATD, M.T

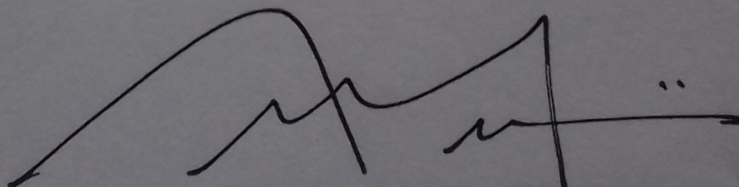
Penguji III



SETYA WIJAYANTA, S.Pd., M.T

Mengetahui :

Kaprodi
Diploma IV Teknik Keselamatan Otomotif



**ANTON BUDIHARJO, S.SiT., M.T
Penata Muda Tk I (III/b)
NIP. 19830504 200812 1 001**

HALAMAN PERSEMBAHAN

Berkat rahmat ALLAH S.W. T. saya bisa menyelesaikan karya yang sederhana ini dengan penuh semangat. Perjuangan yang tidak kenal waktu pagi, siang dan malam merupakan sebuah awalan kecil dari perjuangan sebuah kehidupan. Dengan hati yang tulus dan ikhlas saya persembahkan karya yang sederhana ini untuk :

1. Karya ini akan saya persembahkan yang saat berarti buat kehidupan saya yaitu kedua orang tua saya (ROZALI RACHMAN & SUTARMI)
2. Kakaku tersayang (SISWANTO & SARI) yang selalu memberikan support dan membiayai segala kebutuhanku selama saya pendidikan. .
3. Dan untuk 2 orang abang yang memuakkan tapi kau adalah saudara kandung ku yang selalu memberikan motivasi selama aku pendidikan ini. Dua orang lagi teruntuk mbah dan adikku yang selalu membuatku termotivasi untuk mencapainya kesuksesan.
4. Kekasihku tersayang (ANGGUN) yang selalu memberikan warna dan semangat dalam kehidupan ku selama ini.
5. Kepada sahabat-sahabatku yang kucintai yang banyak membantu dan menghibur pada proses pengerjaan skripsi ini.

PERNYATAAN

Saya, yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Ade Kurniawan

Notar : 12.II.0023

menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya yang berjudul

RE-DESAIN LAYOUT BENGKEL PADA PERUM DAMRI CABANG BANDUNG

adalah hasil karya sendiri dan bukan jiplakan hasil karya orang lain.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya. Jika di kemudian hari terbukti bahwa skripsi saya merupakan hasil jiplakan maka saya bersedia untuk menanggalkan gelar sarjana yang saya peroleh.

Tegal, 18 Agustus 2016

Ade Kurniawan

ABSTRAK

Bengkel merupakan suatu ruangan untuk perawatan dan pemeliharaan. Setiap kendaraan wajib melakukan perawatan dan perbaikan untuk jangka umur pakai. Selain itu juga bengkel yang baik harus memperhatikan infrastruktur sanitas udara dan air. Kegiatan bengkel dapat menimbulkan polusi suara yang memiliki tingkat kebisingan yang tinggi.

Penelitian ini mengulas tentang re-desain bengkel di Perum Damri Cabang Bandung berdasarkan peraturan perindustian dan perdagangan. Untuk melakukan penelitian ada beberapa metode penelitian yang harus digunakan. Pada penelitian ini peneliti menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif.

Hasil dari penelitian ini menjelaskan bahwa kondisi bengkel pada Perum Damri Cabang Bandung masih belum sesuai standar yang telah ditentukan oleh kementerian perindustiran dan perdagangan. Untuk mengatasi permasalahan tersebut Perum Damri Cabang Bandung dapat menerapkan desain yang telah dibuat oleh peneliti.

Kata kunci:

Perum Damri Cabang Bandung, *Re-desain* bengkel.

ABSTRACT

Workshop is a room for care and maintenance. Every vehicle is obliged to carry out repair and maintenance for a period of service life. It is also good workshop should pay attention to air and water sanitation infrastructure. Workshop activities can cause noise pollution has a high noise level.

This study reviewed the redesign workshop in Bandung Perum Damri branch perindustrian and rules based trading. To conduct research there are several research methods that should be used. In this study, researchers used a descriptive qualitative research methods.

The results of this study explained that the condition of the Perum Damri workshop Bandung branch still does not meet the standards set by the ministry perindustrian and trade. To overcome these problems Perum Damri Bandung branch can implement designs that have been created by researchers.

Keywords :

Perum Damri Branch Bandung, Re-design workshop

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Allah SWT, yang Maha Pengasih dan Penyayang karena berkat rahmat, karunia, serta ridho-Nya, penulis dapat menyelesaikan penyusunan pembuatan skripsi yang diajukan untuk memenuhi persyaratan tugas akhir Program

Diploma IV Teknik Keselamatan Otomotif tepat pada waktunya. Judul skripsi ini adalah “RE-DESAIN LAYOUT BENGKEL PADA PERUM DAMRI CABANG BANDUNG”. Ini merupakan tugas akhir yang wajib diselesaikan pada akhir perkuliahan program Diploma IV Teknik Keselamatan Otomotif.

Penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada segenap pihak atas segala dukungan dan bantuan, baik moral maupun material pada proses belajar pada Program Diploma IV Teknik Keselamatan Otomotif secara khusus penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada yang terhormat :

1. Direktur PKTJ Bapak Yudi Karyanto, A,TD,M.sc beserta staff yang telah memberikan bimbingan baik secara langsung maupun tidak langsung selama mengikuti pendidikan.
2. Bapak Anton Budiharjo S.SiT,MT selaku ketua prodi Teknik Keselamatan Otomotif yang selalu memberi motivasi baik secara langsung maupun tidak langsung.
3. Bapak Ethys Pranoto, MT selaku dosen pembimbing 1 yang telah memberikan bimbingan dan masukan bagi penulis.
4. Bapak Wawan Hartanto, ST selaku dosen pembimbing 2 yang telah memberikan dorongan motivasi serta masukan bagi penulis.
5. Dosen-dosen Diploma IV Teknik Keselamatan Otomotif yang ikhlas memberi ilmunya selama pendidikan.
6. Paling istimewa untuk kedua orang tua yang senantiasa mendoakan saya dan sudah susah payah mendidik, membesarkan, dan membiayai selama saya pendidikan. Saudara kandung serta kakak-kakak ipar saya menjadikan semangat dan motivasi yang amat sangat besar bagi penulis.
7. Rekan-rekan Taruna/i Progam Diploma IV Teknik Keselamatan Otomotif dan Diploma IV Management Keselamatan Transportasi Jalan yang tidak saya sebutkan satu per satu.

8. Pihak-pihak lain yang telah banyak membantu penyelesaian baik secara langsung maupun tidak langsung.

Untuk perbaikan kedepan, penulis sangat mengharapkan dan menyambut baik segala masukan saran dan kritik terhadap skripsi ini. Akhir kata penulis berharap semoga skripsi ini dapat memberi manfaat yang sebesar-besarnya bagi kita semua.

Tegal, Agustus 2016

Penulis,

ADE KURNIAWAN

12.II.0023

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
HALAMAN PERSEMBAHAN	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x

BAB I. PENDAHULUAN

1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	2
1.3 Tujuan	2
1.4 Batasan Masalah	2
1.5 Manfaat	2
1.6 Sistematika Penulisan	3

BAB II. TINJAUAN PUSTAKA

2.1. Desain.....	4
2.2. Layout.....	4
2.2.1. Pengertian Layout	4
2.2.2. Tujuan Layout.....	5
2.2.3. Jenis Layout	6
2.3. Bengkel	7
2.3.1. Bengkel tipe A	8
2.3.2. Bengkel tipe B	10
2.3.3. Bengkel tipe C	11
2.3.4. Bengkel Umum Kendaraan Bermotor	12
2.4. Karakter, gaya, dan suasana Ruang.....	13
2.5. Fasilitas Bengkel	15

2.6. Aspek Legalitas	16
----------------------------	----

BAB III. METODE PENELITIAN

3.1. Diagram Alir Penelitian.....	21
3.2. Metodologi Penelitian	22
3.3. Alat dan Bahan	22
3.4. Metode Pengumpulan Data	23
3.4.1. Jenis Data.....	23
3.5. Waktu Penelitian	24

BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN

4.1. Lokasi studi	25
4.1.1. Profil Daerah.....	25
4.2. Kelembagaan	26
4.2.1. Sejarah	26
4.2.2. Maksud dan tujuan	26
4.3. Kondisi eksisting	27
4.3.1 <i>Stall</i>	28
4.3.2 Lorong perbaikan.....	29
4.3.3 Lantai <i>stall</i>	30
4.3.4 Tempat pengelasan	32
4.3.5 <i>Body repair</i>	33
4.4. Rekomendasi desain	34

BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN

5.1. Kesimpulan.....	53
5.2. Saran	54

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR TABEL

Tabel II.1 pencahayaan lampu	20
Tabel IV.1 Jenis lampu	51

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Perawatan Berkala	8
Gambar II.2 Perbaikan Body	11
Gambar II.3 Perbaikan Kecil	12
Gambar III.1 Diagram Alir Penelitian	22
Gambar IV.1 Peta Wilayah Perum Damri Cabang Bandung.....	26
Gambar IV.2 Layout bengkel perum damri bandung	28
Gambar IV.3 <i>Stall</i> Perum Damri	29
Gambar IV.4 <i>Stall</i>	30
Gambar IV.5 Lorong perbaikan	31
Gambar IV.6 Lantai <i>stall</i>	32
Gambar IV.7 Rambu area kerja dan rambu pejalan kaki.....	32
Gambar IV.8 Tempat pengelasan	33
Gambar IV.9 Pengecatan pada kendaraan	34
Gambar IV.10 <i>Stall</i> pengecatan	35
Gambar IV.11 Desain bengkel tampak depan	35
Gambar IV.12 2 Dimensi Ukuran Bengkel Tampak Depan	36
Gambar IV.13 Desain Keluar-Masuk Kendaraan Di Area <i>Stall</i>	37
Gambar IV.14 2 Dimensi Keluar-Masuk Kendaraan Di Area <i>Stall</i>	37
Gambar IV.15 Desain Tata Letak Papan Petunjuk <i>Stall</i>	38
Gambar IV.16 Desain Lantai <i>Stall</i>	38
Gambar IV.17 Desain Peletakan Vakum Oli	39
Gambar IV.18 Desain Penampung Oli	40
Gambar IV.19 Desain Keluar-Masuk Lorong Perbaikan	41
Gambar IV.20 Desain Tepian Lorong	42
Gambar IV.21 Lorong Perbaikan.....	43
Gambar IV.22 2 Dimensi Lorong Perbaikan	43
Gambar IV.23 Penempatan Kotak P3K	44
Gambar IV.24 Peletakan Speaker Informasi	44
Gambar IV.25 <i>Stall Body Repair</i>	45
Gambar IV.26 2 Dimensi Ukuran <i>Stall Body Repair</i>	46
Gambar IV.27 <i>Stall</i> Pengelasan	47
Gambar IV.28 2 Dimensi Ukuran <i>Stall</i> Pengelasan.....	47

Gambar IV.29 Gudang Penyimpanan Alat	48
Gambar IV.30 2 Dimensi Gudang Penyimpanan Alat.....	48
Gambar IV.31 Penempatan <i>Wastafall</i>	49
Gambar IV.32 Kantor Administrasi.....	49
Gambar IV.33 Penataan Lampu.....	52