

**SKRIPSI**  
**RANCANG BANGUN MEDIA *FLASH CARD* BERBASIS**  
***AUGMENTED REALITY* TENTANG MARKA UNTUK SISWA SD**  
**KELAS 6**

Diajukan untuk memenuhi sebagian persyaratan memperoleh gelar Sarjana Terapan  
Transportasi Pada Program Studi Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan



Disusun oleh:  
SHAFIRA EKSA AZZAHRA  
19.01.0680

**PROGRAM STUDI SARJANA TERAPAN**  
**REKAYASA SISTEM TRANSPORTASI JALAN**  
**POLITEKNIK KESELAMATAN TRANSPORTASI JALAN**  
**TEGAL**  
**2023**

**HALAMAN PERSETUJUAN**  
**RANCANG BANGUN MEDIA *FLASH CARD* BERBASIS *AUGMENTED***  
***REALITY*TENTANG MARKA UNTUK SISWA SD KELAS 6**  
**(*DESIGN OF AUGMENTED REALITY-BASED FLASH CARD MEDIA ABOUT***  
***MARKINGS FOR GRADE 6 ELEMENTARY STUDENTS*)**

Disusun oleh:

**SHAFIRA EKSA AZZAHRA**

**19.01.0680**

Telah disetujui oleh:

**Pembimbing I**

  
**Brasie Pradana, S. B. R. A., S.Pd., M.Pd**  
**NIP. 19871209 201902 1 001**

tanggal : 11 Juli 2023

**Pembimbing II**

  
**Joko Siswanto, S.Kom., M.Kom**  
**NIP. 19880528 201902 1 002**

tanggal : 17 Juli 2023

**HALAMAN PENGESAHAN**  
**RANCANG BANGUN MEDIA *FLASH CARD* BERBASIS *AUGMENTED***  
***REALITY*TENTANG MARKA UNTUK SISWA SD KELAS 6**  
**(*DESIGN OF AUGMENTED REALITY-BASED FLASH CARD MEDIA ABOUT***  
***MARKINGS FOR GRADE 6 ELEMENTARY STUDENTS*)**

Disusun oleh:

**SHAFIRA EKSA AZZAHRA**

Telah Dipertahankan Didepan Tim Penguji  
pada tanggal: 20 Juli 2023

Ketua Sidang

Tanda Tangan

**Brasie Pradana, S. B. R. A., S.Pd., M.Pd**

**NIP. 19871209 201902 1 001**

Pengaji I

Tanda Tangan

**Suprapto Hadi, S.Pd., M.T.**

**NIP. 1991120520 1902 1 002**

Pengaji II

Tanda Tangan

**Tri Susila Hidayati, S.Pd., M.Si**

**NIP. 19620926 198601 2 001**

Mengetahui,

Ketua Program Studi

Sarjana Terapan Rekayasa Sistem Transportasi Jalan

**PIPIT RUSMANDANI, S.ST.,MT**

**NIP. 19850605 200812 2 002**

## **HALAMAN PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Shafira Eksa Azzahra  
Nomor Taruna : 19.01.0680  
Program Studi : Sarjana Terapan Rekayasa Sistem  
Transportasi Jalan

Menyatakan bahwa Skripsi dengan judul "**RANCANG BANGUN MEDIA FLASH CARD BERBASIS AUGMENTED REALITY TENTANG MARKA UNTUK SISWA SD KELAS 6**" ini tidak terdapat bagian dari karya ilmiah lain yang telah diajukan untuk memperoleh gelar akademik di suatu lembaga pendidikan tinggi, dan juga tidak terdapat karya atau pendapat yang pernah ditulis atau diterbitkan oleh orang/lembaga lain, kecuali yang secara tertulis disitasi dalam laporan ini dan disebutkan sumbernya secara lengkap dalam daftar pustaka. Dengan demikian saya menyatakan bahwa skripsi ini bebas dari unsur-unsur plagiasi dan apabila skripsi ini di kemudian hari terbukti merupakan plagiasi dari hasil karya penulis lain dan/atau dengan sengaja mengajukan karya atau pendapat yang merupakan hasil karya penulis lain, maka penulis bersedia menerima sanksi akademik dan/atau sanksi hukum yang berlaku.

Tegal, 20 Juli 2023

Yang menyatakan,



## **PERSEMBAHAN**

Bissmillahirahmanirrahim

Dengan segala puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa dan atas dukungan dan doa dari orang-orang tercinta, akhirnya skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, dengan rasa bangga dan bahagia saya ucapan rasa syukur dan terimakasih saya kepada:

1. Tuhan YME, karena hanya atas izin dan karuniaNyalah maka skripsi ini dapat dibuat dan selesai pada waktunya. Puji syukur yang tak terhingga pada Tuhan penguasa alam yang meridhoi dan mengabulkan segala doa.
2. Kedua orang tua saya (Aksan Eka Pramudi dan Yuvita Arisanti) yang hebat yang selalu menjadi penyemangat saya sebagai sandaran terkuat dari kerasnya dunia. Yang tidak henti-hentinya memberikan kasih sayang, penuh cinta dan selalu memberikan motivasi, terimakasih untuk doa dan dukungan mama dan papa saya bisa berada dititik ini.
3. Adik saya Nayla Dwi Azzahra dan Tazkia Malahati Azzahra, yang senantiasa memberikan dukungan, semangat, senyum dan doanya untuk keberhasilan ini, cinta kalian adalah memberikan kobaran semangat yang menggebu, terimakasih dan sayang ku untuk kalian.
4. Bapak dan Ibu Dosen pembimbing, penguji dan pengajar, yang telah ikhlas dan sabar membimbing dan mengarahkan saya, sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini.
5. Teruntuk 2003034 terima kasih telah menemanı, memberi banyak semangat dan dukungan dalam menyelesaikan skripsi ini.
6. Budaya dan Wacana, sebagai support system yang selalu memberikan semangat, dukungan dan bantuan kalian semua tak kan mungkin saya sampai disini, terimakasih untuk canda tawa, tangis, dan perjuangan yang kita lewati bersama dan terimakasih untuk kenangan manis yang telah mengukir selama ini.
7. Teman-teman seperjuanganku angkatan XXX PKTJ terima kasih untuk 4 tahun terbaik ini. You are amazing!!! Teruntuk adik-adik asuh terimakasih telah memberi saya support sampai di titik ini.

## KATA PENGANTAR

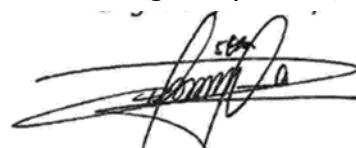
Segala puji bagi Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat, taufiq, inayah dan hidayah-Nya kepada penulis, karena hanya dengan karunia-Nya inilah penulis dapat menyusun proposal skripsi yang berjudul **RANCANG BANGUN MEDIA FLASH CARD BERBASIS AUGMENTED REALITY TENTANG MARKA UNTUK SISWA SD KELAS 6** dapat diselesaikan dengan baik. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak I Made Suartika, A.TD., M.Eng.Sc selaku Direktur Politeknik Keselamatan Transportasi Jalan Tegal.
2. Ibu Pipit Rusmandani, S.ST., MT selaku Kepala Prodi Rekayasa Sistem Transportasi Jalan (RSTJ).
3. Bapak Brasie Pradana Sela B. R. A., S.Pd., M.Pd selaku dosen pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan dan arahan langsung terhadap penulisan proposal skripsi.
4. Bapak Joko Siswanto, S.Kom., M.Kom selaku dosen pembimbing selaku dosen pembimbing kedua yang telah memberikan bimbingan dan arahan langsung terhadap penulisan proposal skripsi.
5. Seluruh Dosen/Pengajar program studi DIV RSTJ yang telah banyak memberikan ilmu dan ketrampilan kepada penulis selama ini.
6. Orang tua dan keluarga yang selalu memberikan dukungan dan motivasi.

Penulis menyadari bahwa laporan skripsi ini masih terdapat banyak kesalahan dan jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang bersifat membangun dari pembaca untuk memperbaiki dan menjadikan karya tulis ini lebih baik.

Tegal, 20 Juli 2023

Yang menyatakan,



Shafira Eksa Azzahra

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSEMBAHAN .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xi</b>
<b>INTISARI.....</b>	<b>xii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	3
1.3 Batasan Masalah .....	3
1.4 Tujuan Penelitian .....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.6 Sistematika Penulisan .....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....</b>	<b>6</b>
II.1 Kecelakaan Lalu Lintas.....	6
II.2 Perilaku Pengguna Jalan .....	7
II.3 Sosialisasi Keselamatan Berlalu Lintas .....	8
II.4 Marka Jalan .....	9
II.4.1 Pengertian Marka.....	9
II.4.2 Jenis dan Fungsi Marka .....	9
II.5 Media Pembelajaran .....	13
II.6 Karakteristik Siswa Sekolah Dasar .....	14
II.7 <i>Flash card</i> .....	16
II.8 <i>Augmented Reality</i> .....	17
II.9 Penelitian Terdahulu.....	19
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	<b>21</b>
III.1 Lokasi Penelitian .....	21
III.2 Tahapan Penelitian .....	21
III.2.1 Menyadari adanya masalah pengembangan ( <i>Awareness of problem</i> ).....	22
III.2.2 Memberi Saran ( <i>Suggestion</i> ) .....	23
III.2.3 Mengembangkan produk ( <i>Development</i> ) .....	23
III.2.4 Melakukan Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ) .....	23
III.2.5 Menyimpulkan ( <i>Conclusion</i> ).....	24
III.3 Populasi dan Sampel Penelitian .....	24
III.4 Teknik Pengumpulan Data .....	24
III.4.1 Sumber Data.....	24
III.4.2 Instrumen Pengumpulan Data .....	25
III.5 Teknik Analisis Data .....	28
III.5.1 Teknik Analisis Data Angket.....	28
III.5.2 Teknik Analisis Peningkatan Pemahaman Media Pembelajaran .....	31

III.6 Rancang Bangun Aplikasi.....	32
III.6.1 <i>Flowchart</i> .....	32
III.6.2 Menu <i>Utama</i> .....	32
III.6.3 Menu <i>AR</i> .....	33
III.6.4 Menu Kuis.....	33
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>34</b>
IV.1 Rancang Bangun .....	34
IV.1.1 Menyadari adanya masalah pengembangan ( <i>Awareness of problem</i> ).....	34
IV.1.2 Memberikan Saran ( <i>Suggestion</i> ).....	36
IV.1.3 Mengembangkan produk ( <i>Development</i> ).....	38
IV.1.4 Melakukan Evaluasi ( <i>Evaluation</i> ).....	49
IV.1.5 Menyimpulkan ( <i>Conclusion</i> ) .....	55
IV.2 Tingkat Pemahaman .....	59
IV.2.1 Hasil Data Nilai <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> .....	59
IV.3 Pembahasan .....	60
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>62</b>
V.1 Kesimpulan .....	62
V.2 Saran .....	62
<b>Daftar Pustaka .....</b>	<b>63</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>67</b>

## DAFTAR TABEL

<b>Tabel III. 1</b> Penelitian Terdahulu .....	19
<b>Tabel III. 2</b> Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Media .....	26
<b>Tabel III. 3</b> Kisi-Kisi Instrumen Penilaian Ahli Materi.....	26
<b>Tabel III. 4</b> Kisi-kisi Penilaian Media Pembelajaran Oleh Guru.....	26
<b>Tabel III. 5</b> Kisi-Kisi Angket Respon Pengamatan Siswa .....	27
<b>Tabel III. 6</b> Persentase Kriteria Kelayakan Oleh Ahli Media (Akbar, 2013).....	28
<b>Tabel III. 7</b> Persentase Kriteria Kelayakan Oleh Ahli Materi .....	29
<b>Tabel III. 8</b> Persentase Kriteria Keefektifann Oleh guru (Akbar, 2013).....	31
<b>Tabel IV. 1</b> Wawancara Kepala Sekolah .....	34
<b>Tabel IV. 2</b> Wawancara Guru .....	35
<b>Tabel IV. 3</b> Wawancara Siswa SD .....	36
<b>Tabel IV. 4</b> Hasil Validasi Ahli Media 1 .....	50
<b>Tabel IV. 5</b> Hasil Validasi Ahli Media 2 .....	51
<b>Tabel IV. 6</b> Hasil Validasi Ahli Materi 1 .....	52
<b>Tabel IV. 7</b> Hasil Validasi Ahli Materi 2 .....	53
<b>Tabel IV. 8</b> Hasil Penilaian Oleh Guru.....	54
<b>Tabel IV. 9</b> Hasil Angket Respon Siswa .....	55
<b>Tabel IV. 10</b> Hasil Rekapitulasi Validasi Media .....	57
<b>Tabel IV. 11</b> Hasil Rekapitulasi Validasi Materi.....	57
<b>Tabel IV. 12</b> Hasil Rekapitulasi Angket Respon Siswa.....	58
<b>Tabel IV. 13</b> Hasil Data Nilai Pre-test dan Post-test.....	59

## DAFTAR GAMBAR

<b>Gambar II. 1</b> Marka Utuh .....	9
<b>Gambar II. 2</b> Marka Putus – Putus .....	10
<b>Gambar II. 3</b> Marka putus - putus dan utuh.....	10
<b>Gambar II. 4</b> Marka melintang.....	11
<b>Gambar II. 5</b> Marka Serong.....	11
<b>Gambar II. 6</b> Marka Lambang.....	12
<b>Gambar II. 7</b> Marka Kotak Kuning .....	12
<b>Gambar III. 1</b> SDN Kota Baru II Bekasi .....	21
<b>Gambar III. 2</b> Desain Model N.J Manson .....	22
<b>Gambar III. 3</b> Flowchart Flash Card berbasis AR.....	32
<b>Gambar III. 4</b> Menu Utama.....	33
<b>Gambar III. 5</b> Menu AR .....	33
<b>Gambar III. 6</b> Menu Kuis .....	33
<b>Gambar IV. 1</b> Proses membuat desain Flashcard pada aplikasi Adobe Illustrator.....	39
<b>Gambar IV. 2</b> Ilustrasi Desain <i>Flashcard</i> .....	40
<b>Gambar IV. 3</b> Proses Membuat Desain Marka Jalan Pada Aplikasi Photoshop ..	40
<b>Gambar IV. 4</b> Hasil setelah memasukkan mockup dari Photoshop ke Adobe Illustrator.....	41
<b>Gambar IV. 5</b> Desain Tampilan Awal .....	42
<b>Gambar IV. 6</b> Tampilan Menu Informasi .....	43
<b>Gambar IV. 7</b> Tampilan Kamera AR.....	43
<b>Gambar IV. 8</b> Tampilan Kuis.....	44
<b>Gambar IV. 9</b> Proses Pengimportan Asset Augmented Reality.....	45
<b>Gambar IV. 10</b> Proses pengimportan elemen desain menjadi marker .....	46
<b>Gambar IV. 11</b> Proses penggunaan AR Camera dan Image Target .....	47
<b>Gambar IV. 12</b> Proses coding untuk pindah scene atau keluar.....	47
<b>Gambar IV. 13</b> Proses perpindahan scene ke scene lainnya .....	48
<b>Gambar IV. 14</b> Proses pembuatan kuis interaktif.....	49
<b>Gambar IV. 15</b> Tampilan sebelum revisi .....	50
<b>Gambar IV. 16</b> Tampilan sesudah revisi .....	51

## DAFTAR LAMPIRAN

<b>Lampiran 1</b> Lembar Observasi .....	68
<b>Lampiran 2</b> Instrumen Penilaian Untuk Guru.....	72
<b>Lampiran 3</b> Angket Validasi Ahli Materi.....	75
<b>Lampiran 4</b> Angket Validasi Ahli Media .....	77
<b>Lampiran 5</b> Soal Pre-test dan Post-test.....	79
<b>Lampiran 6</b> Hasil Pre-test dan Post-test.....	81
<b>Lampiran 7</b> Respon Siswa Terhadap Media Pembelajaran Flash Card Berbasis Augmented Reality Tentang Marka Jalan .....	82
<b>Lampiran 8</b> Hasil Wawancara Guru .....	109
<b>Lampiran 9</b> Dokumentasi Pengambilan Data .....	111

## **INTISARI**

Supaya kecelakaan berkurang maka pengguna jalan harus mempunyai kesadaran yang tinggi dengan memberikan sosialisasi dan edukasi terkait keselamatan lalu lintas sosialisasi agar siswa tersebut dapat mengerti tentang keselamatan berlalu lintas sehingga nantinya saat mereka berkendara sendiri mereka dapat berkendara dengan baik dan aman. Alat bantu yang digunakan dalam penyuluhan adalah media pembelajaran. media penyuluhan pada umumnya masih bersifat memaksakan yaitu tampilannya menciptakan kesan kaku karena segala elemen desain dimasukkan dan terlihat membosankan. Metode yang digunakan dalam penelitian adalah model N.J Manson yang meliputi lima tahapan, diantaranya tahapan menyadari adanya masalah (*awareness of problem*), memberi saran (*suggestion*), mengembangkan produk (*development*), melakukan evaluasi (*evaluation*), dan menyimpulkan (*conclusion*) untuk membangun media flash card berbasis augmented reality. Berisi tentang marka jalan dan digunakan oleh siswa SD. Sampel penelitian yang digunakan adalah 33 siswa SDN Kota Baru kelas VI Kota Bekasi. Hasil penelitian diperoleh media pembelajaran *flash card* berbasis *augmented reality* yang berisi tentang marka jalan. *Flash card* berbasis *augmented reality* uji tingkat pemahaman menggunakan N-Gain Score memperoleh hasil 0,85 maka terjadi peningkatan yang signifikan sebagai media penyuluhan keselamatan berlalu lintas termasuk dalam kategori tinggi.

**Kata kunci :** Penyuluhan, *Flash Card*, *Augmented Reality*, Media Pembelajaran, Marka Jalan, Anak SD.

## **ABSTRACT**

*To reduce accidents, road users must have high awareness by providing socialization and education related to traffic safety socialization so that students can understand traffic safety so that later when they drive themselves, they can drive properly and safely. The tools used in counselling are learning media. counselling media,, in general,, are still imposing. Namely, the appearance creates a rigid impression because all design elements are included and look boring. The method used in the research is the N.J Manson model, which includes five stages, including stages of realizing the problem (awareness of the problem), making suggestions (suggestion), developing products (development), evaluating (evaluation), and concluding (conclusion) to build augmented reality-based flash card media. It contains road markings and is used by elementary school students. The research sample used was 33 SDN Kota Baru grade VI Bekasi City students. The study results obtained augmented reality-based flashcard learning media containing road markings. Augmented reality-based flashcards test the level of understanding using the N-Gain Score, obtaining a result of 0.85, so there is a significant increase as a media for traffic safety counselling, including in the high category.*

**Keywords:** *flash card, augmented reality, learning media, material road markers, elementary school.*